

zoat

Name der Organisation: zoat

erfasst als: Duo Band

Genre: Global Volksmusik

Subgenre: Folk Wienerlied Neue Volksmusik Improvisation

Bundesland: Niederösterreich

Website: [zoat](https://www.zoatmusik.com)

Gründungsjahr: 2018 (?)

"zoat ist ein samtweiches Klanggefüge, das sich gerne die Sorgen von der der Seele dichtet. Das Künstlerinnenduo, bestehend aus Viktoria Hofmarcher (Klarinette, Vocals, Shruti) und Anna Großberger (Vocals, Geige, Shruti), lässt euch gerne die Ohren spitzen, vermischt Stimmkunst mit Inbrunst und berührender Ehrlichkeit.

In einer feinfühligem und gelegentlich schwarz humorigen Melange aus poetry slam, Wienerlied und zeitgenössischem Folk besingen die aus dem Mostviertel stammenden und in die Großstadt geflüchteten Künstlerinnen ihre Wurzeln, schimpfen über Tradition, beweihe Wassern und bezweifeln sich selbst in einem Atemzug und wünschen sich insgeheim einfach ein bisschen Stille und Gelassenheit.

Das Repertoire des Duos verarbeitet oftmals bizarr, manchmal minimalistisch den Graus und Schmaus des Lebens und stellt gesellschaftskritische Fragen ohne Fragezeichen. Musiziert wird mit Klarinette, Violine, Stimme und Shruti, einem indischen Instrument zur Erzeugung von Borduntönen. Die Musikerinnen spielen das, anders als gebräuchlich, mit den Füßen."

zoat: über uns, abgerufen am 20.01.2026 [<https://www.zoatmusik.com/bio>]

Stilbeschreibung

"zoat ist ein samtweiches Klanggefüge, das sich gerne die Sorgen von der der Seele dichtet"

Facebook: Intro zoat, abgerufen am 20.01.2026

[<https://www.facebook.com/people/zoat/100067311953076/>]

"Viktoria Hofmarcher (Klarinette, Shruti) und Anna Großberger (Stimme, Geige, Shruti) stammen aus dem Mostviertel, leben in Wien und werden dem Bandnamen ("zart", falls jemand des Austro-Dialekts nicht mächtig ist) ihres Duos musikalisch durchaus gerecht. Gefühl und (schwarzer) Humor sind hier kein Widerspruch, neben Folk spielen auch Poetry Slam und Wienerlied eine Rolle."

Falter: Zoat & Eva Lugbauer, abgerufen am 20.01.2026

[<https://www.falter.at/event/968389/zoat-eva-lugbauer>]

Bandmitglieder

Anna Großberger (Gesang, Violine, Shruti)

Viktoria Hofmarcher (Klarinette, Gesang, Shruti)

Pressestimmen (Auswahl)

30. März 2023

über: faschaun farena fagee - Eva Lugbauer & zoat (Volkskultur Niederösterreich, 2023)

"Es ist ein Tanz mit dem Teufel, ein Balanceakt auf dem Tassenrand, ein Dasein im Wolkenschloss – dieses Leben. Autorin Eva Lugbauer und zoat (Geige, Klarinette, Vokals, Shruti, Sansula) entführen mit ihrer Performance [...] – bisweilen zart, bisweilen lautstark – [...] in die Welt der Dialektlyrik. In Text und Ton erwecken die Künstlerinnen ein lyrisches Ich zum Leben, das sich zwischen Verlieben [faschaun" und Vergehen [fagee" im Irren übt [farena". Dabei ergründet es die Schönheit des "Schiachseins", verfällt diversen Anziehungskräften, driftet aus der Bahn, fällt in rabenschwarze Löcher, tanzt auf friedhofsnahen Gehsteigen, würde den Menschen in der U-Bahn ganz gerne seine Meinung geigen, schaut dann aber doch lieber dem Himmel beim Blausein zu. Allein die Welt, sie stört ständig – in ihrer lauten, schnelllebigen, konsum- und leistungsorientierten Art. Und letztlich wartet doch nur: der große Abschied. Lohnt es sich überhaupt, in dieser Welt Wurzeln zu schlagen?"

Tips - total regional: "faschaun farena fagee" mit Eva Lugbauer & zoat (Karin Novak, 2023), abgerufen am 20.01.2026

[<https://www.tips.at/nachrichten/ybbstal/kultur/599532-faschaun-farena-fagee-mit-eva-lugbauer-zoat>]

16. Juni 2023

"Als "zoat" verbinden Großberger und Hofmarcher teils gesprochene, teils gesungene Sprache mit minimalistischen musikalischen Elementen und setzen dabei an Instrumenten unter anderen Geige, Klarinette, Shruti Box

und Sansula ein. Der improvisatorische Zugang und die Kommunikation zwischen Publikum und Musikerinnen sind essenzielle Elemente von Auftritten des Duos. "Es ist uns wichtig, einen guten Kontakt zum Publikum zu pflegen. Unsere Konzerte sollen ein Safe Space für die Musik und die Zuhörerinnen und Zuhörer sein", meint Großberger. "Wir wollen einander zuhören und einander Raum geben, dass diese Musik entstehen kann und dass vielleicht auch jemand inspiriert raus geht."

NÖN: Anna Großberger: Improvisieren und Zuhören (Ulrich Musa-Rois, 2023), abgerufen am 20.01.2026 [<https://www.noen.at/ybbstal/portraet-anna-grossberger-improvisieren-und-zuhoeren-370686363>]

Diskografie (Auswahl)

2023 faschaun farena fagee - Eva Lugbauer & zoat (Volkskultur Niederösterreich)

Literatur

2025 [20 Jahre Festival Retz – Ein Fest für die Zukunft](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [zoat](#)
Facebook: [zoat](#)
Instagram: [zoat](#)