

madrigali alla luce e al sangue

Werktitel: madrigali alla luce e al sangue

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Seglias Zesses](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Partitur (Preview): zesseseglias.com

Beschreibung

"...Ein Teil der Komposition entstand während meines Aufenthalts in Krems. Es befasst sich mit der Form und den poetischen Mechanismen der Madrigale und lässt sich dabei hauptsächlich von Monteverdis Œuvre inspirieren, zitiert aber auch Leopardis Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, rezitiert vom großen Schauspieler Carmello Bene, das hebräische Chanukka-Lied Banu choshech legaresh (Wir kamen, um die Dunkelheit zu vertreiben) sowie den Vers „che 'l sangue vago per le vene" aus Petrarca's Canzonere „Perchè la vita è breve" (Weil das Leben kurz ist)..."

Zesses Seglias, Werkbeschreibung, YouTube Aufnahme, (Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)), abgerufen am 26.02.2026 [

<https://www.youtube.com/watch?v=cHeXmbAACRI>]

Auftrag: [PHACE](#), [Land Niederösterreich](#)

Widmung: [Reinhard Fuchs](#), [Jo Aichinger](#)

Uraufführung

12. Juni 2021 - Krems

Veranstalter: [Imago Dei Festival](#)

Mitwirkende: [PHACE](#), Nacho de Paz (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Zesses Seglias madrigali alla luce e al sangue](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: zesseseglias

Jahr: 2022

Mitwirkende: [PHACE](#), Nacho de Paz (Dirigent)

Titel: [Zesses Seglias - Madrigali alla luce e al sangue \(2021\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: PHACE

Datum: 27.09.2022

Mitwirkende: [PHACE](#), Lars Mlekusch (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Aufführung am 19. März 2022, aspekteSALZBURG.