

Conversations VII

Werktitel: Conversations VII

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Seglias Zesses](#)

Entstehungsjahr: 2020

Überarbeitungsjahr: 2022

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Gespräche mit mir selbst, Gespräche mit Cecil Taylor, Gespräche mit Eric Dolphy, Gespräche mit meinen Freunden. Energie in Wien, Energie im Haar, Energie im Atem, Energie im Körper. Weitere Gespräche mit mir selbst. Gesten im Raum, Gesten im Körper, Gesten in der Luft. Rhythmus im Raum, Rhythmus als Masse, ein Schlag ins Gesicht. Neue Gespräche."

Zesses Seglias, Werkbeschreibung, SoundCloud Aufnahme, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 23.02.2026 [

<https://soundcloud.com/zesseseglias/conversations-vii-rough-mix>]

Auftrag: [Wiener Konzerthaus](#), [Schallfeld Ensemble](#) mit Unterstützung von [Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds](#)

Widmung: [Schallfeld Ensemble](#)

Uraufführung

22. April 2022 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [Wiener Konzerthaus](#) - Schallfeld Ensemble / Garms

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#), [Leonhard Garms](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Conversations VII](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: zesseseglias

Jahr: 2023

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)