

aposynthesis

Werktitel: aposynthesis

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: Seglias Zesses

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Bassklarinette (1), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

i. harmonia | ii. torso | iii. circulos | iv. no more | v. murmurs

Beschreibung

"Aposynthesis ist eine Serie von fünf kleinen Miniaturen, die jeweils sechs Sekunden lang sind. Sie werden als „Geheimnisse“ bezeichnet, da es keine Aufführungshinweise gibt. Jede von ihnen trägt außerdem einen mehr oder weniger rätselhaften Titel. In diesem Sinne sollen die Interpreten aus der Partitur lesen.

Aposynthesis ist ein Versuch, die grundlegenden Elemente meiner Musik zusammenzufassen, die in einer groben, skizzenhaften Weise präsentiert werden."

Zesses Seglias, Werkbeschreibung, SoundCloud Aufnahme, (Übersetzt mit DeepL.com (kostenlose Version)), abgerufen am 24.02.2026 [

<https://soundcloud.com/zesseseglias/aposynthesis>]

Weitere Informationen: Das Stück wurde anlässlich der Ausschreibung des *dissonArt-Ensembles* im Jahr 2013 komponiert

Widmung: Dimitri Papageorgiou

Uraufführung

Mitwirkende: *DissonArt Ensemble*

Aufnahme

Titel: [aposynthesis -five secrets for dissonArt ensemble-](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: zesseseglias

Datum: 2014

Mitwirkende: *DissonArt Ensemble*

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung