

Music for Stacheldraht

Werktitel: Music for Stacheldraht

Untertitel: Wie klingen Grenzen?

KomponistIn: [Karlbauer Klaus](#)

Beteiligte Personen (Text): Minh-ha Trinh T.

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Klanginstallation

Besetzung: Trio Solostimme(n) Duo

Besetzungsdetails:

Stimme (1), Zithern (1, präpariert), Elektrischebassgitarre (1), Stacheldraht ,
Bleche

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

14. Juni 2016 - Karlbauer Projects Studio

Mitwirkende: Rosivita (Rezitation), Martha Laschkolnig (Performance)

Aufnahme

Titel: [Music for Stacheldraht](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Klaus Karlbauer

Datum: Juli 2016

Mitwirkende: Rosivita (Rezitation), Martha Laschkolnig (Performance), [Klaus Karlbauer](#) (All Instruments)