

# **ON A FORMER ISLAND**

**Werktitel:** ON A FORMER ISLAND

**Untertitel:**

Eine Theaterökologie mit Pia Palme, Elie Halonen, Satu Hakamäki, Siiri Viljakka, Mari Zhiginas, Tuomas Laitinen

**KomponistIn:** [Palme Pia](#)

**Entstehungsjahr:** 2022

**Dauer:** 60m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Performance

**Beschreibung**

"„ON A FORMER ISLAND“ ist ein Werk, das Klang, Tanz, Text, Menschen, Bildmaterial, Papier, pflanzliches Material und anorganische Stoffe miteinander verbindet. Deshalb bezeichnen wir es als theatralische Ökologie: Alle Akteure und Elemente, einschließlich der auftretenden Menschen, arbeiten auf Augenhöhe zusammen und tragen zum Werk bei. Es wurde für den prächtigen Konzertsaal des Sibelius-Museums entwickelt. Die Darsteller und Künstler lernten sich während ihres Aufenthalts in der Konen Saari Residenz im März/April 2022 kennen; sie stellten fest, dass sie eine tiefe Verbindung zur Natur und zur Ökologie in der Kunst teilen. Das Projekt wurde von der Komponistin Pia Palme (Österreich) initiiert. Die Performance wurde von einer Arbeitsgruppe konzipiert, entwickelt und produziert, bestehend aus Elie Halonen, Satu Hakamäki, Tuomas Laitinen (Finnland) und Pia Palme. Zu ihnen gesellten sich die Vokalkünstlerin Mari Zhiginas (Ukraine) und die Comiczeichnerin Siiri Viljakka, die die Performance durch gleichzeitiges Skizzieren und Zeichnen auf Papier überträgt. Für die Gruppe war das Zusammenspiel der Disziplinen in dieser Form neu und bot Raum für freudiges Experimentieren und Entdecken."

*Pia Palme (2022) (Übersetzung DEEPL), abgerufen am 1.4.2026*

*[<https://piapalme.at/on-a-former-island-2022/>]*

**Uraufführung**

26. April 2022 - Turku (Finland), Sibelius Museum

**Mitwirkende:** [Pia Palme](#), Elie Halonen, Satu Hakamäki, Siiri Viljakka, Mari Zhiginas, Tuomas Laitinen

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)