

MY BODY THE EARTH - Eine performative Ökologie auf der Venus

Werktitel: MY BODY THE EARTH - a performative ecology on Venus

Untertitel:

Eine Performance mit Video, elektronischer Musik, gesprochene Sprache, Tanz und Shibari unter Verwendung natürlicher Materialien. Choreografie, Tanz und Shibari-Performance von Halonen und Hakamäki. Video-, Ton- und Textperformance von Palme.

KomponistIn: [Palme Pia](#)

Entstehungsjahr: 2025

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik

Beschreibung

"„MY BODY THE EARTH“ ist ein Ritual, das zeitgenössischen Tanz und Performance mit Shibari (Seilbondage), Klang, gesprochene Wort und Video verbindet. Das Konzept, das Storyboard und die Dramaturgie des Stücks wurden gemeinsam von Elie Halonen, Satu Hakamäki, Pia Palme und der Donau entwickelt. Halonen und Hakamäki konzipierten und führten die Choreografie für die Tanz- und Shibari-Performance unter Einbeziehung natürlicher Materialien aus. Palme komponierte das Video und den Soundtrack in einer artenübergreifenden Zusammenarbeit mit dem Fluss. Dieser Prozess umfasste Feldaufnahmen im Nationalpark Donau-Auen bei Schönau an der Donau in Österreich. Sie schrieb und trug auch den Text vor. Zu den weiteren Performance-Requisiten gehörten eine Pauke, eine Rettungsdecke, ein Bündel Schilf, kleine Steine und Salz."

Pia Palme (Übersetzung DEEPL), abgerufen am 1.4.2026 [<https://piapalme.at/my-body-the-earth/>]

Uraufführung

10. September 2025 - Turku (Finland), Sibelius Museum

Veranstaltung: *Festival Aboagora 2025 Venus - The bringer of peace*

Mitwirkende: [Pia Palme](#), Elie Halonen, Satu Hakamäki

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)