

David Helbock Trio

Name der Organisation: David Helbock Trio

erfasst als: Band Ensemble Trio

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Vorarlberg

Gründungsjahr: 2002

Ensemblemitglieder

2002–heute [David Helbock](#) (Klavier)

2016–heute [Reinhold Schmölzer](#) (Schlagzeug)

2012–heute [Raphael Preuschl](#) (Bassukulele)

ehemalige Mitglieder

2002–2016 [Herbert Pirker](#) (Schlagzeug)

Pressestimmen (Auswahl)

08. Oktober 2016

über: Into the Mystic - David Helbock Trio (ACT Music, 2016)

"Mit "Into The Mystic" verfolgt das Trio um den österreichischen Pianisten David Helbock den Weg weiter, den es schon in der Vorgänger-Aufnahme "Aural Colors" eingeschlagen hat. Anders als viele Jazz-Piano-Trios wählen Helbock, Raphael Preuschl an der Bass-Ukulele (sic!) und Schlagzeuger Reinhold Schmölzer nicht die Bekanntheit von Pop-Songs als Ausgangsgrundlage für ihre Exkursionen ins Mystische, sondern nutzen die klassische Musik als Steinbruch für ihre eigentümlichen Bauten, die gleichermaßen fragil wie wuchtig sein können. Waren es auf "Aural Colors" drei Klavierstücke Schönbergs, die das Skelettgerüst des Albums bildeten, sind es hier Beethoven - und das "Star Wars"-Thema. Alleine am Klavier interpretiert Helbock zunächst den zweiten, gravitatisch dahinschreitenden Satz von Beethovens 7. Sinfonie mit abgedämpften Klaviersaiten, so dass das Stück beinahe wie eine elektronische Chill-Out-Nummer wirkt. Seine drei,

über die CD verteilten Solo-Bearbeitungen der "Star Wars"-Filmmusik von John Williams erklingen in einem ähnlichen Gestus – klassisch, gerundet, beethovenesk. Von diesen Ruhepunkten aus wagen sich Helbock, Preuschel und Schmölzer immer wieder in andere Dimensionen vor. Da geht es nach New Orleans ("Mother Earth"), in die Welten von Helbocks Yedi-Lehrmeistern Hermeto Pascoal und Thelonious Monk ("Masks"), aber auch in dunkle Zwischenreiche, in dem ein nervöser Walking-Ukulelen-Bass zwischen Free und Swing vermittelt ("Louverture") oder aus den Klaviersaiten herausgekitzelte Obertöne wie ein akustischer Regenbogen im Firmament eines bizarren Planeten stehen ("Into The Mystic"). Mit seiner Unorthodoxie, die immer wieder durch lichte melodische Solosequenzen vom Klavier ins Freundliche gekehrt wird, stellt das Trio zweifellos eine große Bereicherung in der expandierenden Galaxie der Jazz-Piano-Trios dar."

RONDO - Das Klassik- und Jazz-Magazin: Into The Mystic (Josef Engels, 2016), abgerufen am 19.04.2023

[https://www.randomagazin.de/kritiken.php?kritiken_id=9738]

22. Januar 2015

über: Aural Colors - David Helbock Trio (Traumton Records, 2015)

"Der Pianist und seine Mitmusiker übersetzen in den neuen Stücken den Begriff ‚Jazz‘ auf kunstvolle Weise in irgendetwas mit sehr lyrischer Note. Das Experiment verläuft fast unterhalb der Wahrnehmungsgrenze. Die Kompositionen und Arrangements des Vorarlbergers sind ausgeklügelt und detailverliebt ausgearbeitet, wirken aber als Ganzes. Nahezu jeder Ton, mit Ausnahme vereinzelter Passagen der Improvisation, ist bewusst gesetzt, jeder noch so vielschichtig erscheinende Melodiebogen klar definiert. Und dennoch: Obwohl die Nummern (darunter auch sehr interessante Neubearbeitungen dreier Stücke von Arnold Schönberg) genauen Regeln folgen, vermitteln sie das Gefühl von Spontaneität und Leichtfüßigkeit. Musikalisch zwischen energiegeladener und lässig-gediegener Verspieltheit ("AM - Anonymous Monkaholics", "Virus Ukulelen Song") und fesselnder Dramatik ("Into the Myths", "Healing Colours") hin und her pendelnd, inszeniert das David Helbock Trio ein sehr ereignisreiches und stimmungsvolles Klangtheater, an dem man nicht nur ausgewiesene Liebhaber jazziger Klänge ihre Freude haben dürften."

mica-Musikmagazin: [DAVID HELBOCK TRIO - "Aural Colours"](#) (Michael Ternai, 2015)

Diskografie (Auswahl)

2016 Into the Mystic - David Helbock Trio (ACT Music)

2015 Aural Colors - David Helbock Trio (Traumton Records)

2005 Transformations - David Helbock Trio (Gramola)

Literatur

2012 Ternai, Michael: [Das David Helbock Trio zu Gast im Zwe](#). In: mica-Musikmagazin.

2015 Ternai, Michael: [DAVID HELBOCK TRIO - "Aural Colours"](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 Ternai, Michael: [DAVID HELBOCK TRIO - "Into the Mystic"](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [David Helbock](#)

Facebook: [David Helbock](#)

YouTube: [David Helbock](#)