

Manifold loops: Strange, but beautiful

Werktitel: Manifold loops: Strange, but beautiful

Untertitel:

Für 2 Bassflöten/C-Flöten, 2 Bassklarinetten, Percussion, Harfe, Celesta, Violoncello Solo, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass

KomponistIn: [Wally Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2025

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Solo: Violoncello (1)

Bassflöte (2, C-Flöten), Bassklarinette (2), Percussion (1), Harfe (1), Celesta (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript
