

Darkness, Unveiled

Werktitel: Darkness, Unveiled

Untertitel:

Für Bassflöte (Flöte), Bassklarinette (Klarinette), Baritonsaxophon (auch Sopran und Tenor), Posaune, Klavier, Akkordeon, Violine, Kontrabass, Fixed Media, Live-Video

KomponistIn: [Al-Dayaa Afamia](#)

Entstehungsjahr: 2024

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Oktett Elektronik

Besetzungsdetails:

Bassflöte (1, Flöte), Bassklarinette (1, Klarinette), Baritonsaxophon (1, Sopran- und Tenorsaxophon), Posaune (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (1), Kontrabass (1), Fixed Media, Live-Video

Art der Publikation: Manuskript
