

Concertino fatto per la notte di natale

Werktitel: Concertino fatto per la notte di natale

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Amann Michael](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Stimme (1, Rezitation), Saxophon (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (2), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Im Sommer ein Weihnachtsstück zu komponieren, ist eine ganz spezielle Herausforderung. Skizzen entstanden, diese wurden wieder verworfen und ließen mich ratlos zurück.

Plötzlich stand es vor mir, das Bild mit der Krippenszene: jede der Figuren spielt ein Instrument. Eine Kunstexperte erläutert mit erhellenden Reimen dem staunenden Publikum, was zu sehen ist und welche Instrumente zu hören sind.

Kaum war dieses Bild vor mir, konnte ich auch schon beginnen, mit eigenen Augen und Ohren die einzelnen Figuren zu verfolgen und dann das Gehörte aufzuschreiben: So entstand das Concertino.

Die Rolle des Strohs am Schluss der Betrachtung ist in den allermeisten Darstellungen und weihnachtlichen Geschehens bislang wenig bis gar nicht gewürdigt worden, was in meinen Augen ein bedauerliches Versäumnis darstellt. Aber sehen und hören Sie selbst."

Michael Amann: [Werkbeschreibung], abgerufen am 14.5.2026 [https://www.michael-amann.com/detail/composition?tx_rwf_m_composition%5Bcomposition%5D=199&cHash=d4631e3638ff]

Uraufführung

13. Dezember 2022 - Wien, Arnold Schönberg Center

Veranstaltung: Schräge Bescherung - Weihnachten in surrealer Inszenierung

Mitwirkende: [Ensemble Wiener Collage](#) - [René Staar](#) (Dirigent), [Peter Rohrsdorfer](#) (Saxophon), [Alfred Melichar](#) (Akkordeon), Milica Zakic (Klavier), Yoanna Ruseva (Violine), Yuewen Pan (Violine), [Manuel Schager](#) (Violoncello)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)