

Tagebuch einer Verlorenen

Werktitel: Tagebuch einer Verlorenen

Untertitel:

Live Stummfilm Vertonung G.W. Pabst | DE 1929 | 112min gemeinsam mit
Heidelinde Gratzl

KomponistIn: [Coleman Melissa](#)

Entstehungsjahr: 2024

Genre(s): Neue Musik Improvisierte Musik

Gattung(en): Filmmusik

Besetzung: Duo

Violoncello (1), Akkordeon (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

10. März 2024 -Wien, Filmcasino

Mitwirkende: Duo Tagada - Heidelinde Gratzl (Akkordeon), Melissa Coleman
(Violoncello)