

# The End of the Song

**Werktitel:** The End of the Song

**Untertitel:** Musiktheater für zwei Soprane, Bariton, Bass und Ensemble

**KomponistIn:** [Liu Wen](#)

**Entstehungsjahr:** 2015

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Solostimme(n) Ensemble

Solo: Sopran (2), Bariton (1), Bass (1)

Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Auftrag:** [Taschenoperfestival Salzburg](#) 2015

**Uraufführung**

16. September 2015 - Salzburg, ARGEkultur

**Veranstaltung:** 6. [Taschenoperfestival Salzburg](#) 2015 - Sirenen

**Mitwirkende:** Soetkin Elbers (Mina Kennedy), Philine Passin (Lydia Douce), Boylan Alexey Kokhanov (Hugh „Blazes“), Manuel Millonig (Leopold Bloom), [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#), Juan García Rodríguez (Dirigent)