

Avant-garde Forensics Part 2

Werktitel: Avant-garde Forensics Part 2

Untertitel: Für Performerin (Stimme und Turntables) und Elektronik

KomponistIn: [Sánchez-Chiong Jorge](#) [Wilfing Brigitte](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik Elektronik

Gattung(en): Elektronische Musik Performance

Besetzung: Duo Elektronik

Auftrag: 2022 *andother stage Ensemble* & [Suena Festival für zeitgenössische hispanische Musik](#)

Uraufführung

11. Mai 2022 - Wien, Cervantes Institut

Veranstalter: 1. [Suena Festival für zeitgenössische iberoamerikanische Musik Identität - Avant-garde Forensics](#)

Mitwirkende: *andother stage Ensemble* - [Alfredo Ovalles](#) (Klavier und Keyboards), [David Panzl](#) (Schlagwerk), [Jorge Sánchez-Chiong](#) (Turntables und Elektronik), [Samuel Toro Pérez](#) (E-Gitarren), [Brigitte Wilfing](#) (Stimme und Performance)
