

auf verfallende körper geschrieben

Werktitel: auf verfallende körper geschrieben

Untertitel: Für 13 Instrumente

KomponistIn: [Bauer Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Bassflöte (1), Klarinette (1), Bassklarinette (1, auch Kontrabassklarinette), Horn (1), Posaune (1), Schlagzeug (1), Disklavier (1), Akkordeon (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Partitur-Preview: [Homepage des Komponisten](#)

Uraufführung

11. März 2017 - Salzburg, Mozarteum - Solitär

Veranstaltung: Portraitkonzert Achim Bornhöft

Mitwirkende: [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#), [Johannes Kalitzke](#) (Leitung)

Aufnahme

Titel: [auf verfallende körper geschrieben \(2017\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Alexander Bauer

Jahr: 2017

Mitwirkende: [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#), [Johannes Kalitzke](#) (Leitung)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)