

Jo The Man The Music

Name der Organisation: Jo The Man The Music

erfasst als: Soloartist

Genre: Pop/Rock/Elektronik

Gattung(en): Vokalmusik

Bundesland: Steiermark

Website: [Jo The Man The Music](#)

Gründungsjahr: 2025

"Jo The Man The Music heißt bürgerlich Johanna Gußmagg und stammt aus der Steiermark, sie Design studiert - ein Hintergrundwissen, das auch bei ihren Musikvideos und Albumdesigns zum Einsatz kommt. Gußmagg hat erst Mitte 2025 ihren ersten Song veröffentlicht - und es geht steil bergauf: "Soft Skin" hat sie im Jänner ihr erstes Mini-Album veröffentlicht; zuletzt tourte sie sogar international unter anderem in Paris, Amsterdam und Prag aufzutreten. Mit ihrem anderen Projekt, "Dre Band", nahm sie am deutschen Vorentscheid für den ESC 2026 in Wien teil."

Österreichischer Rundfunk - ORF: hörBAR: Jo The Man The Music (2026), abgerufen am 03.06.2026
[<https://tv.orf.at/program/orf2/2602kulturmontag280.html>]

"Die orange-rote Vintage-E-Gitarre erklingt und alle wissen wer im Raum ist: Jo The Man The Music, die musikalische Alter Ego einer jungen Steirerin, die irgendwo zwischen Graz und Berlin über die Jahre hinweg verweilt, wo Musik ist. 2025 war ihr Jahr der großen ersten Male: "Skinny Dipping", das viel mehr als ein Debüt, war direkt ein kleiner Hit und erspielte sich seinen Platz vom Collegeradio bis zur globalen Editorial-Playlist. Auf erste Bandproben folgten Shows am Popfest und dem Waves Vienna Festival sowie unzählige Support-Gigs, von Österreich und Deutschland bis nach Amsterdam, Paris, London und New York. Jo The Man The Music erreichte zweimal die Top 5 der heimischen FM4-Charts und eine Nominierung für den FM4 Amadeus Award - ein Wiener Siegel für Qualität und Coolness. Ihre allererste EP "Soft Skin" ist ein Versuch, in einer scharfkantigen Welt sensibel und elastisch zu bleiben. "Soft Skin" macht dich spürbar, wie eiskaltes Wasser an den Zehen, eine weiche Decke um die Schultern, ein Kratzen auf der Haut oder ein Prickeln auf den Lippen. Jo The Man The Music steht dafür, immer intuitiv einen Schritt weiterzugehen, als es die eigene Komfortzone zulässt. Widerstände sind da, um überwunden zu werden, den eigenen Zweifeln zum Trotz."

Ink Music: Presse/Bio Jo The Man The Music, abgerufen am 03.06.2026

[https://www.dropbox.com/scl/fo/hrhecl5g1mrn31yhfzdz1/ADFozG4hUUAvezYakllKOsl?dl=0&e=1&preview=Press_Bio_JTMTM.docx&rlkey=z7yggj6ppw56czeufh6flpll02]

Auszeichnungen & Stipendien

2026 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#):
Nominierung [Amadeus Austrian Music Award](#) i.d. Kategorie "FM4-Award"

Bandmitglieder

2025–heute Johanna Gußmagg (Sängerin, Text, Musik)

Pressestimmen (Auswahl)

16. Januar 2026

über: Soft Skin - Jo The Man The Music (Ink Music, 2026)

"Genretechnisch bewegt sich *Jo The Man The Music* zwischen Indie-Pop und Alternative Rock. Leise Gesangspassagen, Refrains mit Ohrwurmpotenzial und Gitarren tragen ihre Lieder. Neben typischen Pop- und Rockelementen nutzt *Jo* auch ungewöhnlichere Sounds wie Vogelgezwitscher oder eine Klarinette. Diese Elemente schmiegen sich wunderbar in das Gesamtbild ein. Die Songs wirken abwechslungsreich und bekommen dadurch etwas ganz Eigenes. Die Lieder klingen so, als hätte sich *Jo The Man The Music* kein starres Konzept für die EP überlegt, sondern ihren Gefühlen freien Lauf gelassen. Inhaltlich stehen persönliche Erfahrungen im Mittelpunkt. In "Better at their shit" geht es um den ständigen Vergleich mit anderen und das Gefühl, nicht gut genug zu sein. Der Song beschreibt einen inneren Druck, der vielen jungen Menschen bekannt ist, besonders in einer Zeit, in der Erfolge oft auf sich warten lassen und man ein hohes Maß an Durchhaltevermögen beweisen muss. "Skinny Dipping" erzählt vom Mut, Neues auszuprobieren und die eigene Komfortzone zu verlassen – auch wenn man sich dabei unsicher fühlt [...]. *Jo The Man The Music* gelingt es, persönliche Gefühle in Musik zu übersetzen. Menschen, die selbst noch auf der Suche sind, werden sich in der EP wiederfinden können. Es ist okay, noch nicht alle Antworten zu haben. Einfach machen, ausprobieren und das Leben nicht allzu ernst nehmen, lautet die Quintessenz."

mica-Musikmagazin: [Jo The Man The Music - "Soft Skin"](#) (Romy-Christin Theume, 2026)

03. Oktober 2025

über: Soft Skin - Jo The Man The Music (Ink Music, 2025)

"Was fordert uns diese schnelle Welt nicht alles ab? Filtern, was gerade wichtig ist und was nicht. Analysieren, wer gerade Mist erzählt und wer nicht. Aufmerksam sein, wo gerade die guten Geschichten sind zwischen all dem Wahn. Ein kollektives dickes Fell sollten wir haben, könnte man meinen. Was aber, wenn dem nicht so ist? Was, wenn die Gefühle stärker sind wirken wollen? Das ist ja auch ein großer Vorteil, feinfühlig zu sein. So lassen sich

Schwingungen und Stimmungen erahnen, auf die es neben dem Großen auch ankommt. Ein bisschen mehr Sensibilität täte uns allen sicher ganz gut. Darüber hat **Jo The Man The Music** ein neues Stück am Start! **Soft Skin** heißt es und ist seit Kurzem zu hören. Ein entspannter, unaufgeregter und wunderschöner Gitarrenpopsong! Hinter dem ganz schön coolen Namen steckt Johanna Gußmagg, die ihre musikalischen Fühler damit immer weiter ausstreckt. Anfang kommenden Jahres erscheint ihre erste EP mit dem gleichen Namen. Solch feine, verträumt-bodenständige Musik tut in diesen Zeiten doch wahnsinnig gut, oder?"

luserlounge: KW 40, 2025: Die luserlounge selektiert, abgerufen am 03.06.2026 [https://luserlounge.blogspot.com/2025/10/kw-40-2025-die-luserlounge-selektiert.html]

Diskografie (Auswahl)

2026 To Be Sexy - Jo The Man The Music (Single; Ink Music)
2026 Soft Skin - Jo The Man The Music (EP; Ink Music)
2025 Dreams - Philippa Kinsky, Nina Caroline, Jo The Man The Music, VILLFORTH (Single; Purple Lemon Records)
2025 Shoulders - Jo The Man The Music (Single; Ink Music)
2025 Soft Skin - Jo The Man The Music (Single; Ink Music)
2025 Skinny Dipping - Jo The Man The Music (Single; Ink Music)

Literatur

mica-Archiv: [Jo The Man The Music](#)

2025 Beyer, Dominik: "[\[...\] es \[gibt\] kein 'richtig' und kein 'falsch' in der eigenen Musik.](#)" - [JO THE MAN THE MUSIC im mica - Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 Schneider, Lisa: Pleased to meet you: Jo the Man the Music. In: fm4.orf.at (11.12.2025), abgerufen am 03.06.2026 [<https://fm4.orf.at/stories/3051130/>].

2026 Theume, Romy-Christin: [Jo The Man The Music - "Soft Skin"](#). In: mica-Musikmagazin.

2026 Ternai, Michael / Carvalho de Matos, Marisa: [Release Radar: Glazed Curtains, urbie, KIWI, Jo The Man The Music uvm](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Jo The Man The Music](#)

austrian music export: [Jo The Man The Music](#)

Ink Music: [Jo The Man The Music](#)

YouTube: [Jo The Man The Music](#)

Instagram: [Jo The Man The Music](#)

TikTok: [Jo The Man The Music](#)

Spotify: [Jo The Man The Music](#)

Tidal: [Jo The Man The Music](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)