

Luft und Fleisch

Werktitel: Luft und Fleisch

Untertitel: Für 15 Instrumente, Tonband und Tänzer:innen

KomponistIn: [Bauer Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 1h 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanzmusik Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Ensemble Elektronik Zuspieldung

Besetzungsdetails:

Flöte (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Perkussion (1), Violine (4), Violoncello (1), Kontrabass (1), Zuspieldung (Tonband), Tänzer

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur (Download kostenfrei): [Homepage des Komponisten](#)

Beschreibung

"Ein szenischer Tanzabend mit neuer Musik für Kammerorchester und Elektronik und W. A. Mozarts Menuetten aus seinem letzten Lebensjahr 1791. Eine Veranstaltung des Thomas Bernhard Instituts in Kooperation mit dem Mozartforum."

Alexander Bauer, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 15.06.20226 [<https://alexanderludwigbauer.wordpress.com/luft-und-fleisch-2021/>]

Weitere Informationen: zusammen mit Oscar Jockel. [Homepage des Komponisten](#)

Auftrag: [Universität Mozarteum Salzburg](#) - Mozartforum

Uraufführung

8. Oktober 2021 - Salzburg, TiKQ - Theater im Kunstquartier

Veranstaltung: [Universität Mozarteum Salzburg](#) - Mozartforum

Mitwirkende: *Orchester:* Cristina Pastore (Flöte), Irmi Messin (Flöte), [Fritz Kronthaler](#) (Klarinette), [Werner Mayrhuber](#) (Klarinette), Marat Khusaenov (Fagott), Grâce Andrianjatovo (Fagott), Johannes Schmack (Horn), Dominik Gruber (Horn), Moe Fukada (Perkussion), Laura-Delia Knecht (Violine I), Moritz Defregger (Violine I), Maja Backovic (Violine II), Miguel Rocha (Violine II), Izabella Pop (Violoncello), Justus Böhm (Kontrabass), Ruben Hawer (Dirigent)

Weitere Mitwirkende: Mit: Philippa Fee Rupperti, Carolina Braun, Yeji Cho, Carl Herten, Linda Kummer, Imke Siebert, Maren Solty, Tristan Taubert, Darios Vaysi, Lukas Vogelsang, Rachid Zinaladin, Mirjam Klebel (Choreographie), Margit Legler (Choreographie im Stil der Zeit Mozarts)

Aufnahme

Titel: [LUFT UND FLEISCH | Tanzprojekt](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Universität Mozarteum

Datum: 16.11.2021

Mitwirkende: *Orchester:* Cristina Pastore (Flöte), Irmi Messin (Flöte), [Fritz Kronthaler](#) (Klarinette), [Werner Mayrhuber](#) (Klarinette), Marat Khusaenov (Fagott), Grâce Andrianjatovo (Fagott), Johannes Schmack (Horn), Dominik Gruber (Horn), Moe Fukada (Perkussion), Laura-Delia Knecht (Violine I), Moritz Defregger (Violine I), Maja Backovic (Violine II), Miguel Rocha (Violine II), Izabella Pop (Violoncello), Justus Böhm (Kontrabass), Ruben Hawer (Dirigent)

Weitere Mitwirkende: Mit: Philippa Fee Rupperti, Carolina Braun, Yeji Cho, Carl Herten, Linda Kummer, Imke Siebert, Maren Solty, Tristan Taubert, Darios Vaysi, Lukas Vogelsang, Rachid Zinaladin, Mirjam Klebel (Choreographie), Margit Legler (Choreographie im Stil der Zeit Mozarts)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung