

# Zu den Blumen Hin

**Werktitel:** Zu den Blumen Hin

**Untertitel:** Für Flöte, Klarinette, Klavier, Geige und Cello

**KomponistIn:** [Salazar-Bogoya Sebastián](#)

**Entstehungsjahr:** 2026

**Dauer:** ~ 11m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quintett

**Besetzungsdetails:**

Flöte (1), Klarinette (1), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** 2026 [Suena Festival für zeitgenössische iberoamerikanische Musik](#) und [Ensemble N](#)

**Uraufführung**

8. Mai 2026 - Wien, Alte Schmiede

**Veranstaltung:** 5. [Suena Festival für zeitgenössische iberoamerikanische Musik](#)  
*PALIMPSESTE - Visuelle Resonanzen*

**Mitwirkende:** [Ensemble N](#) - [Audrey G. Perreault](#) (Flöte), [Teresa Doblinger](#) (Klarinette), [Luca Lavuri](#) (Klavier), Raika Yamakage (Violine), Irini Liu (Violoncello), Jon Svinghammar (Dirigent)

**Aufnahme**

**Titel:** [Sebastián Salazar Bogoya - Zu den Blumen hin - ensemble N](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Musikwerkstatt Alte Schmiede

**Datum:** 19.05.2026

**Mitwirkende:** [Ensemble N](#) - [Audrey G. Perreault](#) (Flöte), [Teresa Doblinger](#) (Klarinette), [Luca Lavuri](#) (Klavier), Raika Yamakage (Violine), Irini Liu (Violoncello), Jon Svinghammar (Dirigent)

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)