

LAMENT (augen gefieder)

Werktitel: LAMENT (augen gefieder)

Untertitel: Für Ensemble, Elektronik und Video

KomponistIn: [Bauer Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: ~ 22m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quartett Elektronik

Besetzungsdetails:

Bassklarinette(1, auch Talkbox-Klarinette), Schlagzeug (1), Akkordeon (1), Violoncello (1), Medien

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur (Download kostenfrei): [Homepage des Komponisten](#)

Beschreibung

"Ferdinand Schmatz verbindet in seinen „orphischen skizzen“ Recherche und künstlerische beeindruckende Art und Weise. Er macht sich sein Material zu eigen, lebt förmlich darin, um Schlagen assoziativer Querverbindungen, denen eine höchst eigentümliche, nicht beschreibbar innewohnt, auf poetischer Ebene geradezu explodieren zu lassen. Beim Komponieren von „Lament (augen gefieder)“ habe ich versucht, diese Arbeitstechnik auf meinen Prozess zu übertragen. Nach einer Phase der Recherche, in der ich mich, ausgehend vom Text, mit diverser Ausgangsmaterialien beschäftigte, folgte wiederum eine Phase des freien, assoziativen Arbeitens, des Brücken-Schlagens auf. So versammeln sich hier Sprechapparate, Kiesstrände, die Stimme von Marilyn Monroe, Szenen, künstliche Waldszene und mehr und werden in fünf Episoden assoziativ miteinander verbunden. Alexander Bauer, Werkbeschreibung, impuls - Text im Klang #5, abgerufen am 08.06.2026
https://www.impuls.cc/fileadmin/user_upload/Events/Events_2022/HP_Abendprogramm_Text_im_Klang_#5.pdf
]

Auftrag: [impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik](#), für Text im Klang #5

Uraufführung

5. November 2022 - Graz, Minoritensaal

Veranstalter: [impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik](#) - Text im Klang #5

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#) : [Szilárd Benes](#) (Bassklarinette), [Mirko Jevtović](#) (Akkordeon), [Manuel Clemente](#) (Perkussion), [Myriam García](#) (Violoncello), [Davide Gagliardi](#) (Elektronik), [Ferdinand Schmatz](#) (Schrift)

Aufnahme

Titel: [alexander bauer - LAMENT \(augen gefieder\)](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Alexander Bauer

Jahr: 2024

Mitwirkende: [Schallfeld Ensemble](#) : [Szilárd Benes](#) (Bassklarinette), [Mirko Jevtović](#) (Akkordeon), [Manuel Clemente](#) (Perkussion), [Myriam García](#) (Violoncello), [Davide Gagliardi](#) (Elektronik), [Ferdinand Schmatz](#) (Schrift)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung