

schichten&füttern

Werktitel: schichten&füttern

Untertitel: Für Quintett und Tonband

KomponistIn: [Bauer Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quintett Elektronik

Besetzungsdetails:

Tenoraxophon (1), Perkussion (1), Klavier (1, mit Vibrationslautsprecher), Violine (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur (Download kostenfrei): [Homepage des Komponisten](#)

Beschreibung

"Das Stück basiert auf der Proliferation von älterem musikalischem Material. Klang wird so lange in ein schwingungsfähiges System (in dem Fall ein Flügel) eingespielt, aufgenommen und wiederum eingespielt, bis die Eigenresonanz des Raumes das ursprüngliche Material verändert hat und den ursprünglichen Klang quasi „abschleift“- dies bildet als Zuspiegelung den Ausgangspunkt für den kompositorischen Prozess. Als klangliche Erweiterung/Gegenüberstellung kommen nun neue Instrumentalstimmen dazu, die teils als Erweiterung, teils als Gegenstimmen sich auf die Zuspiegelung beziehen. Als klangliches Material dient das Vorgängerstück in stille sinkend, welches ebenfalls auf diese Weise erstellt wurde, und nun durch wiederholtes „Abschleifen“ zur Basis dieses Werkes wird" *Alexander Bauer, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 09.06.20226* [https://alexanderludwigbauer.wordpress.com/wp-content/uploads/2020/12/schichten_fuettern_text.pdf]

Auftrag: [chromoson. ensemble für neue musik](#)

Uraufführung

17. Juli 2019 - Toblach (Italien), Grand Hotel

Veranstalter: [Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler](#), [Südtiroler Künstlerbund \(SKB\)](#)

Mitwirkende: [chromoson. ensemble für neue musik](#), [Anna Lindenbaum](#) (Violine), Massimiliano Girardi (Saxophon), Leo Morello (Violoncello), [Luca Lavuri](#) (Klavier), [Philipp Lamprecht](#) (Perkussion), [Alexander Bauer](#) (Klangregie), [Hannes Kershbaumer](#) (Künstlerischer Leitung)

Aufnahme

Titel: [Alexander Bauer | schichten & füttern \(ensemble chromoson\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Südtiroler Künstlerbund

Datum: 07.10.2019

Mitwirkende: [chromoson. ensemble für neue musik](#), [Anna Lindenbaum](#) (Violine), Massimiliano Girardi (Saxophon), Leo Morello (Violoncello), [Luca Lavuri](#) (Klavier), [Philipp Lamprecht](#) (Perkussion), [Alexander Bauer](#) (Klangregie), [Hannes Kershbaumer](#) (Künstlerischer Leitung)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung