

Kafka-Esc - Prélude to Nothing

Werktitel: Kafka-Esc - Prélude to Nothing

Untertitel: Für Sopran, Flöte (auch Piccoloflöte), Akkordeon, Schlagwerk

KomponistIn: [Schmidhammer Mathias Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2025

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Flöte (1, auch Piccoloflöte), Akkordeon (1), Perkussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [between feathers ensemble](#)

Förderung: Mit freundlicher Förderung des *Bundesministeriums für Kultur, öffentlichen Dienst und Sport*

Uraufführung

29. Januar 2026 - Wien, Echo Raum

Mitwirkende: [between feathers ensemble](#)