

der tag ist der käfig, die nacht ist die freiheit

Werktitel: der tag ist der käfig, die nacht ist die freiheit

Untertitel: Für Bassflöte und Live-Elektronik

KomponistIn: [Bauer Alexander](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Bassflöte (1), Live-Elektronik (4-Kanal)

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur (Download kostenfrei): [Homepage des Komponisten](#)

Widmung: [Marina Iglesias Gonzalo](#)

Uraufführung

17. Juli 2017 - Karlsruhe (Deutschland)

Veranstalter: ZKM - Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe - "next_generation 7.0"

Mitwirkende: [Marina Iglesias Gonzalo](#) (Bassflöte)

Aufnahme

Titel: [der Tag ist der Käfig, die Nacht ist die Freiheit \(2017\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Alexander Bauer

Jahr: 2018

Mitwirkende: [Marina Iglesias Gonzalo](#) (Bassflöte)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Aufführung, am 9. Juli 2017, in Pfaffenhofen a.d. Ilm

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)