

Das Erhabene & Finale

Werktitel: Das Erhabene & Finale

Untertitel: Für Stimme und Live-Elektronik

KomponistIn: [Kindlinger Florian](#)

Entstehungsjahr: 2026

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Elektronik live

Besetzungsdetails: Stimme (1), Elektronik live (1)

Uraufführung

11. März 2026 - Salzburg, Stadtgalerie Lehen

Veranstaltung: [aspekteSALZBURG](#) - aspekte 3: Sweet Spot: Schiffbruch mit Zuschauer

Mitwirkende: [Gina Mattiello](#) (Stimme), [Florian Kindlinger](#) (Sounddesign, Live-Elektronik)