

EXIT-MASCHINE

Werktitel: EXIT-MASCHINE

Untertitel: Für Stimme und Bassflöte

KomponistIn: [Toro Pérez Germán](#)

Entstehungsjahr: 2026

Genre(s): Neue Musik Elektronik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Bassflöte (1)

Uraufführung

11. März 2026 - Salzburg, Stadtgalerie Lehen

Veranstaltung: [aspekteSALZBURG](#) - aspekte 3: Sweet Spot: Schiffbruch mit Zuschauer

Mitwirkende: [Gina Mattiello](#) (Stimme), [Elisa Azzarà](#) (Flöte)