

Kristalle - Streichquartett, Nr. 3

Werktitel: Kristalle - Streichquartett III

KomponistIn: [Banihashemi Siavosh](#)

Entstehungsjahr: 2020

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Beschreibung

"In seinem dritten Streichquartett *Kristalle* hat sich der Komponist Siavosh Banihashemi mit symmetrischen, semi-symmetrischen und fraktalen Formen von Kristallen sowie der Akustik unterirdischer Räume auseinandergesetzt. Sie bilden als entscheidende Parameter die Grundlage für spektrale und zeitliche Aspekte in seinem Stück. Kristalle riefen bei den Menschen schon immer eine gewisse Bewunderung hervor. Ihre Geometrie, ihre besondere Symmetrie, aber auch ihre Farbvielfalt sind derart überraschend und faszinierend, sodass auf sie und ihre geometrischen Systeme in verschiedenen Disziplinen, z.B. Mathematik oder Architektur, oft Bezug genommen wird.

Ein günstiger Ort für das Entstehen von Kristallen sind Höhlen. Im elektronischen Teil dieses Streichquartetts wird der Nachklang der Instrumente bearbeitet und ist wichtiges kompositorisches Element im gesamten Werk. Die gespielten Töne sind durchgehend von der mathematischen Modellierung von Kristallen inspiriert und simulieren „Nachklänge“ in unterschiedlichen Räumen und Höhlen."

Siavosh Banihashemi (2020), *abgerufen am 21.7.2026*

[<https://musikprotokoll.orf.at/2020/werk/kristalle>]

Auftrag: Verein "[die andere saite](#)". Koproduktion ORF [Musikprotokoll](#)

Uraufführung

11. Oktober 2020 - Graz, Dom im Berg

Veranstaltung: [Musikprotokoll](#) - stadler quartett Streichquartett extended

Mitwirkende: [Stadler Quartett](#) - [Stadler Frank](#) (Violine), [Izso Bajusz](#) (Violine),

[Katanic Predrag](#) (Viola), [Florian Simma](#) (Violoncello)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)