

Abschied

Werktitel: Abschied

Untertitel: Für Sopran, Trompete, Streichquintett und Orgel

Opus Nummer: 357

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Oktett Solostimme(n) Septett

Besetzungsdetails:

Trompete (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1), Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: [Hans Peter Schuh](#)

Uraufführung

22. August 2021 - Aurachkirchen