

Epitaph

Werktitel: EPITAPH

Untertitel: Für Bläser und Kontrabass

Opus Nummer: 385

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 2025

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Oboe (2), Klarinette (2), Bassetthorn (2), Fagott (2), Horn (4), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Ausgang | Eingang | Dorftanz | Trauermusik

Auftrag: [Institut Oberschützen - Expositur KUG](#), für „60 Jahre Institut Oberschützen“

Uraufführung

14. Juni 2025 - Oberschützen