

# Wiener Singakademie

**Name der Organisation:** Wiener Singakademie

**erfasst als:** Chor Ensemble

**Genre:** Klassik Neue Musik

**Bundesland:** Wien

**Website:** [Wiener Singakademie](#)

Die Wiener Singakademie, derzeit aus ca. 100 Sängerinnen und Sängern bestehend, versteht sich als ambitioniertes Ensemble mit professionellem Anspruch und hohem künstlerischem Niveau. In regelmäßiger Probenarbeit wird der Chor von seinem Leiter Heinz Ferlesch auf die vielfältigen musikalischen Herausforderungen vorbereitet. Durch konsequente chorische Stimmbildung und der Förderung der Einzelstimmgebung wird den Sängerinnen und Sängern der Wiener Singakademie die Möglichkeit geboten, ihre eigene Stimme unter der Anleitung von erfahrenen Gesangspädagogen zu entfalten und im Chor optimal einzusetzen. Das Repertoire der Wiener Singakademie umfasst nicht nur klassische Chorwerke wie etwa Händels Oratorien, Bachs Passionen, geistliche Werke von Mozart, Haydn, Beethoven, Bruckner und Berlioz, Mahlers 2. und 3. Symphonie sowie sein „Klagendes Lied“, Orffs „Carmina Burana“, sondern auch Werke des 20. Jahrhunderts von Schönberg, Schmidt, Enescu, Honegger, Weill und Schnittke. Auch die umfangreiche A-cappella-Literatur wird regelmäßig gepflegt.

## **ehemalige Chorleiter/Chormeister**

1923–1926 [Ferdinand Grossmann](#) (Chormeister)

1953–1968 [Hans Gillesberger](#) (künstlerischer Leiter)

## **ehemalige Sänger:innen**

1984–1985 [Hermann Sulzberger](#)

1998–2001 [Nicola Benz](#)

## **Ehrenmitglieder**

1978 [Anton Heiller](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)