

Duckbilled Platypus

Name der Organisation: Duckbilled Platypus

erfasst als: Ensemble Quartett

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Subgenre: Jazz Contemporary

Bundesland: Wien

Gründungsjahr: 1995

"Wer mehr über die Namensgebung dieser Formation wissen will, muß den vormalis international renommierten Natur(ur)kundler und nunmehrigen Musikkurator der Bundeshauptstadt St.Pölten (nein - nicht der Krenn) fragen, denn auf dessen Vorschlag sah sich die Band genötigt, sich zukünftig ebenso zu nennen. Martin Siewert ist der Kopf der Band und sorgt für sämtliche Kompositionen, die eine gewisse Nähe zum M-Base Kollektiv um Steve Coleman nicht verleugnen können. Duckbilled Platypus zählt jedenfalls zu den Überraschungen, die die junge Wiener Szene (mitunter) zu bieten hat."

Porgy & Bess: Duckbilled Platypus, abgerufen am 01.08.2023 [

https://www.porgy.at/veryold/97_03/010497.htm

Stilbeschreibung

Das Ensemble bewegt sich im Spannungsfeld zwischen freier Improvisation und Komposition. Die Wurzeln der von Martin Siewert komponierten Musik finden sich gleichermaßen in zeitgenössischer improvisierter Musik, Noise, Hardcore und experimenteller Musik.

Ensemblemitglieder

1995-heute [Martin Siewert](#) (Gitarrist, Elektronik)

1995-heute Christian Salfellner (Schlagzeug)

1995-heute [Gerald Preinfalk](#) (Saxophon, Bassklarinette)

1995-heute Robert Riegler (Gitarre)

Diskografie (Auswahl)

1999 Musik aus Österreich Vol. 3: Jazz & Volksmusik (mica) // CD 1, Track 19:

Sanity Trial

1998 Duck You! - Duckbilled Platypus (Extraplatte)

1997 Trash Test - Duckbilled Platypus (Extraplatte)

Quellen/Links

SR-Archiv: [Duckbilled Playtpus](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)