

Altenberg Trio

Name der Organisation: Altenberg Trio

erfasst als: Ensemble Trio

Genre: Klassik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Website: <http://www.altenbergtrio.at>

Gründungsjahr: 1994

Im Altenberg Trio haben sich drei Musiker zusammengefunden, die alle auf eine beachtliche Trioerfahrung zurückblicken können: Claus-Christian Schuster und Martin Hornstein als Gründungsmitglieder des Wiener Schubert-Trios und Amiram Ganz als Initiator des Schostakowitsch-Trios. Die drei Musiker waren schon in allen wichtigen Kammermusikzentren der Welt aufgetreten, bevor sie im Jänner 1994 ein neues Trio bildeten. Seither feiert das Ensemble Erfolge in den USA, Kanada und in ganz Europa, sowie im eigenen Land (Mozartwoche Salzburg, Eggenberger Schloßkonzerte, eigener Zyklus im Wiener Musikverein). Das Trio stellt sich bewußt in die Kammermusiktradition seiner Heimatstadt und bezieht sich in einer ganzen Reihe seiner Programme auf das Wien der Periode 1862-1938. In diesem Zeitraum wurde nicht nur der Weg von Brahms zu Schönberg, Berg und Webern beschritten, sondern die Stadt selbst bildete eines der wichtigsten und anregendsten Kulturzentren der Welt. Die vielfältigen Querverbindungen und Bezüge zwischen Literatur, Wissenschaft, bildender Kunst und Musik spiegeln sich in den Programmen des Altenberg Trios wider. In diesem Zusammenhang steht auch die Wahl des Dichters Peter Altenberg (1859-1919) zum Namenspatron. Das Repertoire des Trios umfaßt Werke der gesamten Trioliteratur von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zu Werken der Gegenwart, wie etwa Mauricio Kagels Klaviertrio von 1984/85. Neben seiner ausgedehnten Konzerttätigkeit leitet das Altenberg Trio als "Trio in Residence" einen Seminarlehrgang für Klavierkammermusik am Konservatorium der Stadt Wien und das Kammermusikseminar der "Wiener Meisterkurse".

Band/Ensemble Mitglied

[Schuster Claus-Christian](#) (Klavier)

[Ganz Amiram](#) (Violine)

[Gebert Alexander](#)

(Violoncello)

Diskografie:

- 1995 Franz Schubert - Trio op.100 (D 929) / Adagio ("Nocturne") op.148 (D 897)
(Vanguard: Live-Aufnahme aus dem Mozarteum Salzburg)
- 1995 Mauricio Kagel - Trio (1984/85) / Ernst Widmer - The Last Flower (1968) (Vanguard)
- 1996 Paul Juon - Trio op.17 / Trio-Caprice nach "Gösta Berling" op.39, / Trio op.60
(Vanguard)
- 1996 Paul Juon - Litaniae op.70 / Legende op.83 / Suite op.89 (Vanguard)
- 1997 Robert Schumann - Trios d-moll op.63, F-Dur op.80 (Vanguard: Robert-Schumann-Preis der Stadt Zwickau 1999)
- 1997 Robert Schumann - Trio op.110 / Schumann-Kirchner - Skizzen op.56 (Vanguard: Robert-Schumann-Preis der Stadt Zwickau 1999)
- 1997 M. Ravel - Trio en la / G. Fauré - Trio op.120 / F. Martin - Trio sur des mélodies irlandaises (Vanguard)
- 1998 Charles Ives - Trio / Aaron Copland - Vitebsk / Leonard Bernstein - Trio op.2
(Vanguard: Edison Award, Amsterdam 2000)
- 1998 W. A. Mozart - Trio KV 564 / L. v. Beethoven - Trio op.1 Nr.1 / J. Haydn - Trio Hob.XV:29 (Vanguard)
- 2000 Johannes Brahms - Trio H-Dur op.8 (Fassung 1854) / Trio C-Dur op.87 (Vanguard)
- 2000 Johannes Brahms - Trio c-moll op.101 / Trio H-Dur op.8 /Fassung 1889 (Vanguard)
- 2002 Hans Pfitzner - Trio F-Dur op.8 / Arnold Schönberg-E. Steuermann - Verklärte Nacht op.4 (Challenge)
- 2004 Felix Mendelssohn - Trio d-moll op.49 / Trio c-moll op.66 (Challenge)
- 2004 Camille Saint-Saëns - Trio F-Dur op.18 / Trio e-moll op.92 (Challenge)

- 2008 Artur Malawski - Trio cis-moll (1953) / Krzysztof Meyer - Trio op. 50 (1980)
 - Stimmen der Freiheit - Mitteleuropäische Beispiele 1989-2009
 - Otmar Mácha - Finis coronat opus (2002) / Friedrich Cerha - Trio (2005)
 - 2009 Miklós Kocsár - Trio Sonata (1994) / Mikołaj Górecki - Six bagatelles (1997)
-

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)