

Die Knoedel

Name der Organisation: Die Knoedel

auch bekannt unter: Die Knödel

erfasst als: Ensemble Oktett

Genre: Global Volksmusik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Bundesland: Tirol

Website: [Christof Dienz - Die Knödel](http://www.dienz.at/die-knoedel/)

Gründungsjahr: 1992

Auflösungsjahr: 1999

Neugründung: 2018

"Ein urtümlich tirolerisches Instrumentarium für eine erfrischend freche Musikwelt. Aufgewachsen mit der altbewährten Volksliedform bewegen sich die acht jungen MusikerInnen kompromisslos in den verschiedenen Musikstilen unseres Jahrhunderts. Die hauptsächlich vom Fagottisten Christof Dienz komponierten Stücke liegen so quer und genau im Trend der zeitgemäßen Volksmusik, dass ein Weghören schier unmöglich wird.

Ob Knoedel nun nach Bauer-Jazz im Rokokosaal oder nach Stravinsky im Wiener Kaffeehaus klingen, eines ist gewiss: Nicht radikal, doch deutlich, manchmal bodenständig, manchmal utopistisch, aber immer voller Spielfreude zersetzen sie die Tiroler Volksmusik mit lieblichen und avantgardistischen Einfällen und einem professionellen Gespür für den Erfolg zu einer Hommage an den pfiffigen Humor des Bauern in der Grossstadt."

Die Knoedel (2022 mg), abgerufen am 21.1.2022 [<http://www.dienz.at/die-knoedel/>]

Ensemblemitglieder

1992-1999 | 2018-heute [Christof Dienz](#) (Leiter, Komponist, Fagott, /Zither)

1992-1999 | 2018-heute [Catherine Aglibut](#) (Violine)

1992-1999 | 2018-heute Margret Köll (Harfe)

1992-1999 | 2018-heute [Alexandra Dienz](#) (Kontrabass)
1992-1999 | 2018-heute [Michael Öttl](#) (Gitarre)
1992-1999 | 2018-heute [Walter Seebacher](#) (Klarinette, Hackbrett)
1992-1999 | 2018-heute [Andreas Lackner](#) (Trompete, Hackbrett, Flügelhorn)
2018-heute [Charly Fischer](#) (Perkussion)

ehemalige Mitglieder

1992-1999 Julia Fiegl (Perkussion)
[Sophie Schafleitner](#) (Violine)

Diskografie

2019 Still - Die Knoedel (col legno)
1999 No Lo So, Polo - Die Knödel (RecRec)
1995 Panorama - Die Knödel (RecRec)
1993 Die Noodle - Die Knödel (RecRec)
1992 Verkochte Tiroler - Die Knödel (RecRec)

Literatur

2019 Woels, Michael Franz: "[Alpine Kammermusik oder Neue Musik aus den Bergen](#)" – Christof Dienz (Knoedel, RaaDie) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.
2024 Deisenberger, Markus: „[Wir haben trainiert wie die Irren](#)“ – CHRISTOF DIENZ (DIE KNOEDEL) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

YouTube: [Die Knoedel](#)