

Graf, Franz

Name der Organisation: Graf, Franz

Genre: Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Elektronische Musik

Der bildende Künstler Franz Graf wurde gemeinsam mit Brigitte Kowanz (Graf/Kowanz) zu einem integralen Bestandteil der österreichischen und internationalen Kunstszenen. Ausstellungen: Nuove Imagine, Mailand (1980), Westkunst, Köln (1981), 12. Biennale der jeunes artistes, Paris (1983), Aperto der Biennale Venedig (1984), Biennale Sao Paolo (1994) u.v.a.m. Seine Soundprojekte gehen immer von sehr komplexen Strukturen aus, die auf vielfältigste Weise generiert und mehrfach überarbeitet sind. Seit 1997 unterrichtet er an der Akademie für Bildende Künste Wien. „The music the noise the sound wave created on some instruments like me tHe sequential circuits LIKE dancing couplet LIKE movement notation prophet 600 tanzkunst - grammik - die glückliche Hand BIOLOGICAL L'ESPACE GRAVITAIRE“ (Franz Graf)
