

ein_klang records

Name der Organisation: ein_klang records

erfasst als: Label / Vertrieb Netzwerk

Genre: Neue Musik

Subgenre: Experimental/Intermedia Improvisation

Bundesland: Wien

Website: [Homepage ein_klang records](#)

Gründungsjahr: 1998

Geschäftsführer [Wolfgang Seierl](#) und [Hannes Raffaseder](#).

1998 gegründet, widmet sich das Label einerseits der Dokumentation des KomponistInnenforums Mittersill, andererseits der Veröffentlichung von experimenteller Musik österreichischer Musikschafter unterschiedlicher Genres, die nicht im Mainstream liegen (vokal, instrumental, Elektronik, Komposition, Improvisation). Ein besonderes Anliegen gilt der Darstellung der Vielfalt im zeitgenössischen Musikschaffen sowie der Berücksichtigung von Frauen als Komponistinnen und Interpretinnen.

Auszeichnungen:

- 2005: "born to be off road", Pasticcio-Preis/orf
- 2008: Janna Polyzoides, Klavier, Werke von Thomas Heinisch und Christian Ofenbauer, Nominierung für den Preis der deutschen Schallplattenkritik

Diskographie (Auswahl):

- "Los Autodisparadores", Katharina Klement, Klavier; Angélica Castelló, Flöten; Thomas Grill Elektronik, CD (ekr 029)
- Manon-Liu Winter, Klavier, Werke von Galina Ustwolskaja und Earle Brown, CD (ekr 020)

- "born to be off road" Petra Stump und Heinz-Peter Linshalm, Klarinetten, CD (ekr 015/016)
-

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)