

ÖGZM - Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik

Name der Organisation:

ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik
erfasst als: Interessensvertretung Veranstaltende Organisation

Genre: Neue Musik

Bundesland: Wien

Website: [ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik](#)

Gründungsjahr: 1949

"Die Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik ist Plattform für KomponistInnen, MusikerInnen, MusikwissenschaftlerInnen, Kritiker und Musikfreunde.

Die ÖGZM 1949 im Wiener Musikverein gegründet, widmete sich die ÖGZM seit damals in über 900 Veranstaltungen der Verbreitung von Musik der Gegenwart. Zurzeit umfasst der Verein rund 190 Mitglieder und veranstaltet 20 bis 25 Konzerte, Workshops und Symposien jährlich.

Zu den Grundsätzen der ÖGZM zählt die Offenheit für verschiedenste ästhetische Ansätze ebenso wie die Einbindung aller Generationen. Zielsetzungen der ÖGZM, die KomponistInnen, InterpretInnen, MusikwissenschaftlerInnen, Kritiker und Musikfreunde in ihren Reihen vereint, sind u. a.:

- Eintreten für die Interessen zeitgenössischer Musikschafter, insbesondere durch Anregungen und Vermittlungstätigkeit sowie Aufführung ihrer Werke
- Zusammenarbeit auf dem nationalen wie internationalen Musiksektor
- Informationsaustausch zu Themen und Fragen im Bereich zeitgenössischer Musik
- Organisation von Projekten, die den genannten Vereinszwecken dienen."

ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik: Über unseren Verein, abgerufen am 25.4.2024 [<https://www.oegzm.at/>]

Vorstand

2011–heute [Morgana Petrik](#) (Präsidentin)
1998–heute [Leopold Schmetterer](#) (Vizepräsident)
[Michael Wahlmüller](#) (Schriftführer)
[Norbert Sterk](#) (stellvertretender Schriftführer)
[Richard Dünser](#) (Autor)
Benedikt Alphant
[Daniel Mayer](#)
2014–heute [Dana Cristina Probst](#)
[Christoph Renhart](#)

ehemaliger Vorstand

1949–1953 [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Gründungsmitglied, Vorstandsmitglied)
1949–1954 [Alfred Uhl](#) (Präsident, Mitbegründer)
1991–2001 Peter Roczek (Präsident)
2001–2008 [Werner Hackl](#) (Präsident)
2008–2011 [Christian Heindl](#) (Präsident)
2003–2009 [Sonja Huber](#)
2008–2011 [Morgana Petrik](#)

Aufführungen (Auswahl)

2024 [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (Leitung) - *FESTKONZERTE 75 Jahre ÖGZM*, Wien: [Wie ein Lied ohne Worte](#) (UA, [Shiqi Geng](#)), [Bipolar](#) (UA, [Thomas Heinisch](#)), [traumgewoben](#) (UA, [Thomas Daniel Schlee](#)), [Pessach](#) (UA, [Ming Wang](#))

Literatur (Auswahl)

2009 [Internationales Musikwissenschaftliches Symposium – Österreichisch – tschechische Musikbeziehungen seit 1918](#). In: mica-Musikmagazin.
2010 [Schönberg Center: Werke von Erich Urbanner und einigen von dessen Schülern mit dem Ensemble Lux \(Nachbericht\)](#). In: mica-Musikmagazin.
2012 [Liederabend der ÖGZM](#). In: mica-Musikmagazin.
2013 [Klaus Christa spielt Zeitgenossen auf der Bratsche](#). In: mica-Musikmagazin.
2015 [Symposium "Harmonie – musikalisch . philosophisch . psychologisch . neurologisch"](#). In: mica-Musikmagazin.
2015 [Konzertreihe prattica E](#). In: mica-Musikmagazin.
2018 [ÖGZM – CALL FOR WORKS](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 [ECCO – Call for Works](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 [NODES | KESHARIM: Israelisch-österreichischer Austausch](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [Stellungnahme des Vorstandes der Österreichischen Gesellschaft für zeitgenössische Musik \(ÖGZM\)](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [FESTKONZERTE 75 Jahre ÖGZM](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik](#)

Facebook: [ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik](#)

YouTube: [ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik](#)

Webmagazin: [Couplet](#)