

Universität Mozarteum Salzburg

Name der Organisation: Universität Mozarteum Salzburg

erfasst als:

Universität Ausbildungsstätte Veranstaltende Organisation Forschungsstätte **Genre:** Neue Musik Klassik Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

Bundesland: Salzburg

Website: Universität Mozarteum Salzburg

Leitung

ehemalige Leitende

1945–1947 Johann Nepomuk David (Professor für Komposition, Leiter der Kantorei und kommissarischer Leiter)
1946–1947 Egon Kornauth (Lehrbeauftragter für Komposition, stellvertretender Leiter)

Komposition und Musiktheorie

Leitung

Lukas-Fabian Moser

2018-heute <u>Johannes Maria Staud</u> (Lehrer für Komposition)
2001-heute <u>Christian Ofenbauer</u> (Professor für Musiktheorie, Komposition, Harmonielehre, Kontrapunkt, Musik des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart)

ehemalige Lehrende

1945–1947 <u>Johann Nepomuk David</u> (Professor für Komposition, Leiter der Kantorei und kommissarischer Leiter)

1945–19?? Egon Kornauth (Lehrbeauftragter für Komposition, stellvertretender Leiter (1946–1947), a. o. Hochschulprofessor (1949)) 1983–2009 Herbert Grassl (Assistenzprofessor für Gehörbildung für Dirigenten, Harmonielehre, Kompositionspraktikum, Kontrapunkt, Stilkunde, Analyse der Musik des 20. Jahrhunderts)

Tasteninstrumente

2015-heute Wolfgang Kogert (Lektor für Orgel)

ehemalige Lehrende

1974–20?? <u>Brian Lamport</u> (Lehrender, o. Professor für Klavier und Klavierkammermusik (ab 1985))

1987–2012 Peter Arnesen (Jazz- Pop- und Rock Studien und elektronische Tasteninstrumente)

Streich- und Zupfinstrumente

Lehrende

Violoncello

1985-heute Susanna Ehn-Riebl

1988-heute Clemens Hagen (Professor für Violoncello, Kammermusik)

2013-heute Giovanni Gnocchi

2020-heute Matthias Bartolomey (Professor für Violoncello)

Violine

1994-heute <u>Benjamin Schmid</u> (Lehrbeauftragter für Violine, Gastprofessor (ab 1996), o. Professor (ab 2004))

ehemalige Lehrende

Violine/Viola

1974–2003 <u>Helmut Zehetmair</u> (Professor für Violine, Viola, Kammermusik) 2019–2020 Johannes Dickbauer (Gastprofessor für Violine)

Violoncello

1973-2013 Heidi Litschauer

Blas- und Schlaginstrumente

Lehrende

Flöte

Helmut Zangerle

ehemalige Lehrende

Trompete

1996–2014(?) Hans Gansch (Professor für Trompete)

Fagott

19??-1992 Milan Turković

1994–2004 <u>Richard Galler</u> (Gastprofessor (1994–1997), Professor für Fagott (1997–2004))

Institut für Neue Musik

Peter Sigl (Neue Musik)

Institut für Kammermusik

2004-heute <u>Susanna Ehn-Riebl</u> 1988-heute <u>Clemens Hagen</u> 1945-1966 <u>Friedrich Neumann</u> (Lehrer für theoretische Fächer, Chor und Musikerziehung)

Department Musikpädagogik Salzburg

2015-heute <u>Christoph Pepe Auer</u> Dozent für Big Band & Ensemble, Gehörund Rhythmustraining, Jazz/Pop-Praxis Saxophon und Melodie-Instrumente, Arrangement & Komposition

ehemalige Lehrende

1947–1949 <u>Annie Schoberlechner</u> (Lehrbeauftragte für Klavierpädagogik, Klaviermethodik)

Elementare Musik- & Tanzpädagogik - Orff-Institut

ehemalige Lehrende

WS 2022/2023 Ángela Tröndle

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>