

female:pressure

Name der Organisation: female:pressure

erfasst als: Netzwerk

Genre: Elektronik

Gattung(en): Elektronische Musik

Bundesland: Wien

Website: female:pressure

Gründungsjahr: 1998

Das Projekt wurde im Jahr 1998 von der bekannten DJane und Elektronikmusikerin [Electric Indigo](#) (aka [Susanne Kirchmayr](#)) ins Leben gerufen.

Die internationale Online-Datenbank für weibliche DJs, Musikerinnen, Produzentinnen und bildende Künstlerinnen, die im Bereich elektronischer Musik arbeiten, ist ein einzigartiges Werkzeug und Wissensquelle für Künstlerinnen rund um den Globus.

Die Datenbank und Mailingliste wurden aufgebaut, um gegenseitige Unterstützung und Kommunikation genauso zu steigern wie das allgemeine Niveau an Information über Frauen in dieser Szene.

"[...] Die Datenbank *female:pressure* listet ca. 2.000 Musiker*Innen, Komponist*innen, Produzent*innen, bildende Künstler*innen, Journalist*innen, Forscher*innen und Vermittler*innen aus über 70 Ländern im Bereich elektronischer Musik. Die dazugehörige Mailingliste mit circa 1.000 Mitgliedern ist das niederschwellige Netzwerktool, das Herz der Community, über das laufend Projekte geplant, Veröffentlichungen und Veranstaltungen angekündigt bzw. heikle politische Themen diskutiert werden [...]."

Christina Nemec (2019): ["There are not enough women to book" - 21 JAHRE FEMALE:PRESSURE](#). In: mica-Musikmagazin.

Literatur

mica-Archiv: female:pressure

- 2007 [FemalePressure and Doorbitch im WUK](#). In: mica-Musikmagazin.
2008 Ternai, Michael: [female:pressure wird 10](#). In: mica-Musikmagazin.
2009 [female:pressure in Japan](#). In: mica-Musikmagazin.
2019 Nemec, Christina: ["There are not enough women to book" - 21 JAHRE FEMALE:PRESSURE](#). In: mica-Musikmagazin.
2020 [female:pressure: FACTS Survey 2020](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

- Webseite: [female:pressure](#)
Facebook: [female:pressure](#)
Soundcloud: [female:pressure](#)
YouTube: [female:pressure](#)
Bandcamp: [female:pressure](#)