Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik

Name der Organisation: Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik

erfasst als: Musikförderverein

Bundesland: Salzburg

Website: [Homepage Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik](#)

Gründungsjahr: 1981

Die Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik wurde am 18. Juni 1981 von Franz Richter Herf und Rolf Maedel gegründet und hat ihren Sitz in Salzburg. Die von den beiden Professoren entwickelte Ekmelische Musik hatte Salzburg zu einem neuen Zentrum mikrotonaler Musik werden lassen - so ergab sich die Notwendigkeit, künftige künstlerische und wissenschaftliche Aktivitäten in der Form einer Gesellschaft zu koordinieren.

Ihrer Satzung gemäß fördert die Gesellschaft die Verbreitung der mikrotonalen Musik - insbesondere im 72-stufigen Ekmelischen Tonsystem - durch Veranstaltung von Konzerten, Vorträgen und Symposien, durch Veröffentlichung und Drucklegung ekmelischer Kompositionen, sowie durch Unterstützung der Forschungsarbeit zur Mikrotonalität und Ekmelik. Sie unterhält Verbindungen zu anderen Organisationen weltweit, die im Bereich der mikrotonalen Musik tätig sind.

Die Gesellschaft war (Mit)Veranstalter der Internationalen Symposien "Mikrotöne" in Salzburg in Zusammenarbeit mit der Hochschule Mozarteum Salzburg (1985 bis 1991), der Naturton-Symposien in Verbindung mit der Jahrhundertwende-Gesellschaft Heidelberg (1989 und 1992), sowie des Symposiums "West-östlicher Einklang" in Salzburg (2007).