

## Reconsil

**Name der Organisation:** Reconsil  
**auch bekannt unter:** Ensemble Reconsil Wien  
**erfasst als:** Ensemble  
**Genre:** Neue Musik  
**Gattung(en):** Ensemblesmusik  
**Bundesland:** Wien  
**Website:** [Reconsil](#)

**Gründungsjahr:** 2002

Die Ensembles die reihe, Kontrapunkte und 20. Jahrhundert sind die wesentlichen und alteingesessenen in Wien residierenden Klangkörper für zeitgenössische Musik.

Seit 2002 teilen die drei Genannten diesen Status u.a. auch mit dem Ensemble Reconsil Wien. Gegründet von Roland Freisitzer, Thomas Heinisch und Alexander Wagendristel, wurden seitdem über 100 neuen Werken, darunter Werke von Michael Finnissy, Detlev Müller-Siemens, Olga Rayeva und Karlheinz Essl, zur Uraufführung gebracht.

### **Ensemblemitglieder**

#### **Gründer**

[Roland Freisitzer](#)

[Thomas Heinisch](#)

[Alexander Wagendristel](#)

#### **Stand 08/2023**

Eric Lamb (Flöten)

202?-heute [Iva Kovač](#) (Flöten)

2002-heute [Alexander Wagendristel](#) (Flöten)

200?-heute [Helene Kenyeri](#) (Oboe, Englischhorn)

200?-heute [Paul Kaiser](#) (Oboe, Englischhorn)

200?-heute Mirjam Schiestl (Klarinette)

2027–heute [Anna Koch](#) (Klarinette)  
200?–heute Theresa Dinkhauser (Klarinette)  
200?–heute [Thomas Schön](#) (Klarinette, Saxophon)  
200?–heute [Sabine Zwick](#) (Klarinette, Saxophon)  
Christian Walcher (Fagott)  
Matthew Gregory Smith (Fagott)  
Peter Putzer (Horn)  
200?–heute [Spiros Laskaridis](#) (Trompete)  
Luis Abicht (Trompete)  
200?–heute [Peter Travnik](#) (Trompete)  
200?–heute [Stefan Thurner](#) (Posaune)  
Clemens Hofer (Posaune)  
200?–heute [Kaori Nishii](#) (Klavier)  
2014–heute [Alfred Melichar](#) (Akkordeon)  
2008–heute [Bojidara Kouzmanova-Vladar](#) (Violine)  
Joanna Lewis (Violine)  
Christina Neubauer-Kraushofer (Violine)  
Julia Maly (Violine)  
Fani Vovoni (Violine)  
202?–heute [Daniel Moser](#) (Viola)  
Tamara Stajner (Viola)  
Martin Kraushofer (Viola)  
2008–heute [Julia Purgina](#) (Viola)  
200?–heute [Maria Frodl](#) (Violoncello)  
[Irene Frank](#) (Violoncello)  
Cornelia Burghardt (Violoncello)  
Damian Posse (Kontrabass)  
Felipe Medina (Kontrabass)  
[Maximilian Ölz](#) (Kontrabass)

### **ehemalige Mitglieder**

[Stefan Neubauer](#) (Klarinette)  
[Robert Buschek](#) (Fagott)  
[Teresa Meckel](#) (Violine)  
[Oliver Pastor](#) (Violine)  
[Cynthia Liao](#) (Viola)  
[Christof Unterberger](#) (Violoncello)  
[Rudolf Illavský](#) (Kontrabass)

### **Gastmusiker:innen/Substitut:innen**

[Theresa Schmidinger](#) (Klarinette)  
[Sebastian Sima](#) (Oboe)

[Maiken Beer](#) (Violoncello)

[Sonja Leipold](#) (Cembalo)

### **musikalische Leiter:innen**

2002–heute [Roland Freisitzer](#) (musikalischer Leiter)

### **ehemalige Leiter:innen**

2008–2016 [Julia Purgina](#) (Leiterin)

### **Uraufführungen (Auswahl)\***

2009 [Kaori Nishii](#) (pf), [Ensemble Reconsil Wien](#), [Roland Freisitzer](#) (dir), DAS OFF-THEATER Wien: [RUF](#) (UA, [Dana Cristiana Probst](#))

---

2010 [Ensemble Reconsil Wien](#), Wien: [Cardea](#) (UA, [Daniel Riegler](#))

---

2011 [Ensemble Reconsil Wien](#), Arnold Schönberg Center Wien: [Plankton / Ondine \(Les arbres Villa\)](#) (UA, [Gerhard E. Winkler](#))

---

2014 [Ensemble Reconsil Wien](#), [Roland Freisitzer](#) (dir) - im Rahmen des Projektes "Exploring the World", Universität für Musik und darstellende Kunst Wien: [9pm Oxford Time](#) (UA, [Dana Cristiana Probst](#))

2014 [Ensemble Reconsil Wien](#), [Roland Freisitzer](#) (dir), Wien: [Rhythm and Colour](#) (UA, [Dana Cristiana Probst](#))

---

2016 [Ensemble Reconsil Wien](#), Wien: [Simantron](#) (UA, [Sylvie Lacroix](#))

---

2018 [Ensemble Reconsil Wien](#), [Antanina Kalechyts](#) (dir), Reaktor Wien: Five Love Songs (UA, [Emre Sihan Kaleli](#))

2018 [Ensemble Reconsil Wien](#), Reaktor Wien: [reflektiert](#) (UA, [Manuela Kerer](#))

2018 [Ensemble Reconsil Wien](#), Brick 5 Wien: [die flüssin](#) (UA, [Manuela Kerer](#))

---

2019 [Ensemble Reconsil Wien](#) - [Anna Koch](#) (cl), Wien: [Back to the Island](#) (UA, [Mathias Johannes Schmidhammer](#))

2019 [Ensemble Reconsil Wien](#), [Antanina Kalechyts](#) (dir), OFF Theater Wien: [Die Nachrichten](#) (UA, [Dieter Kaufmann](#))

2019 [Ensemble Reconsil Wien](#): [One short sleep past](#) (UA, [Sylvie Lacroix](#))

---

2020 [Isabel Ettenauer](#) (pf), [Ensemble Reconsil Wien](#), [Antanina Kalechyts](#) (dir), Reaktor Wien: [toysflsjodler](#) (UA, [Manuela Kerer](#))

2020 Tehmine Schaeffer (s), Robert Chionis (bar), Gebhard Heegmann (bar), Evert Sooster (b), [Antanina Kalechyts](#) (dir), [Ensemble Reconsil Wien](#) - *Die Verbesserung der Welt - ein Kammeroperfestival in sieben Runden* - [sirene Operntheater](#), Wien: [Ewiger Frieden](#) (UA, [Alexander Wagendristel](#))

2020 Caroline Motlhago Modiba (s), Bibiana Nwobilo (s), Antoin Herrera-López Kessel (bbar), Owen Metsileng (t), Tye Maurice Thomas (b), [Antanina Kalechyts](#) (dir), [Ensemble Reconsil Wien](#), [Alexander Wagendristel](#) (Leitung) - *Die Verbesserung der Welt - ein Kammeroperfestival in sieben Runden* - [sirene Operntheater](#), Wien: [Der Durst der Hyäne](#) (UA, [Julia Purgina](#))

---

2021 [Ensemble Reconsil Wien](#), [Antanina Kalechyts](#) (dir), Reaktor Wien: [...von roten Funken umtanzt...](#) (UA, [Tanja Elisa Glinsner](#))

---

2023 [Reconsil](#) - Mirjam Schiestl (cl), Dorottya Pajer (fg), Martina Bischof (va), [Kaori Nishii](#) (pf), [Antanina Kalechyts](#) (dir) - [Schallwende - Festival für Neue Musik](#), Theater am Saumarkt Feldkirch: [Sudoku](#) (UA, [Michael Neunteufel](#))

## Literatur

mica-Archiv: [Ensemble Reconsil](#)

2023 mica: [Offener Brief der Institutionen der österreichischen Musikszene zu den RSO-Einsparungsplänen](#). In: mica-Musikmagazin.

## Quellen/Links

Webseite: [Reconsil](#)

Facebook: [Ensemble Reconsil](#)

---