

## **koe:r**

**Name der Organisation:** koe:r

**erfasst als:** Band

**Genre:** Pop/Rock/Elektronik Jazz/Improvisierte Musik

**Subgenre:** Elektronische Musik Modern/Avantgarde Improvisation

**Website:** [koer.at](http://koer.at)

Nach ihrer Rückkehr aus den USA, 2001, integrierte Susanna Ridler den Computer als Kompositions-Instrumentarium in ihr Schaffen. Sie beschäftigte sich intensiv mit den Möglichkeiten, am Computer ein artifizielles Klangbild zu entwickeln, um ihren eigenen Kompositionen & Bearbeitungen von bekannten Songs eine unverwechselbare Färbung geben zu können. Das Band Projekt [koe:r] ist das Ergebnis einer langen Suche, mit der Absicht, Tradition & Moderne zu verknüpfen, dabei einen individuellen Stilzugang zu finden und in dessen Rahmen, Ridlers Konzept von der Verbindung zwischen Elektronik, Jazz, Pop, Rock und Funk, seine Umsetzung findet.

Mit hochkarätigen Gästen aus der österreichischen Jazzszene: wie Wolfgang Puschnig, Peter Herbert, Gerald Preinfalk, Alexander Lackner, Florian Kmet, Thomas Gansch, Helmut Jasbar und Rainer Deixler.

### **Band/Ensemble Mitglied**

[Ridler Susanna](#)

### **Stilbeschreibung:**

Susanna Ridler's Projekt [koe:r] befindet sich an der Schnittstelle von Jazz, Elektronik, Avantgarde Pop und Improvisation.

### **Diskografie:**

- 2012: Subsystems
- 2008: koe:r

## Pressestimmen

Zum Album "Subsystem":

Susystems... führt schnurstracks ins Reich der Geniestreiche.

*Rolling Stone Magazin*

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)