

Schrammel-Quartett Attensam

Name der Organisation: Schrammel-Quartett Attensam

auch bekannt unter: attensam quartett

erfasst als: Ensemble Quartett

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik Neue Musik

Subgenre: Wienermusik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Wien

Website: [Schrammel-Quartett Attensam](#)

Gründungsjahr: 2003

Das Ensemble ist von der Besetzung her ein klassisches Wiener Schrammelquartett. Zum Repertoire gehören die originalen Alten Tanz', Märsche, Polkas der Zeit zwischen dem frühen 19. Jahrhundert bis zu den ca. 1930er Jahren und Kompositionen des 20. und 21. Jahrhunderts, die meisten davon geschrieben für das attensam quartett: Neue Wiener Lieder, Vertonungen von Gedichten H. C. Artmanns, Gerhard Rühms, Walter Raffainers, die sich mit dem Wienerischen in einer modernen Form auseinander setzen, komponiert von Oskar Aichinger, Christoph Cech, Christof Dienz, Christian Muthspiel, Katharina Klement, Judith Unterpertinger, Max Nagl. In ständiger Zusammenarbeit mit dem attensam quartett verbunden ist der Bariton Walter Raffainer.

Ensemblemitglieder

2003–heute [Bik Annette](#) (Violine)

2018–heute [Gunde Jäch-Micko](#) (Violine)

2003–heute [Eder Ingrid](#) (Alt-Wiener Knöpferlharmonika)

2003–heute [Öttl Michael](#) (Alt-Wiener Knöpferlharmonika)

ehemalige Mitglieder

2003–2018 [Schafleitner Sophie](#) (Violine)

Diskografie:

- neue wiener lieder (mit Walter Raffainer)

Auftritte:

- Uraufführungen von österr. KomponistInnen im Rahmen der vom Ensemble attensam quartett kuratierten Reihe „wean modean“ (Wienerliedfestival wean hean)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)