

Ensemble Zeitfluss

Name der Organisation: Ensemble Zeitfluss

erfasst als: Ensemble

Genre: Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Steiermark

Website: [Ensemble Zeitfluss](https://www.ensemble-zeitfluss.com/ueber-uns/)

Gründungsjahr: 2003

"Die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts ist ein spannendes Kapitel Musikgeschichte. Wir präsentieren diese Werke namhafter KomponistInnen unserer Zeit einem breiten Publikum und bringen Sie auf die Spielpläne Grazer und internationaler Kulturstätten. Mit dem im Oktober 2003 gegründeten Ensemble Zeitfluss beleuchten wir seit über 15 Jahren insbesondere das zeitgenössische Musikschaffen in der Steiermark und darüber hinaus.

Ziel des Ensemble Zeitfluss ist, Werke grosser internationaler Komponisten des 20. Jahrhunderts, denen heimischer gegenüberzustellen. Ein grosses Anliegen des Ensembles ist, die spannende Entwicklung zeitgenössischer Musik und ihre – der breiten Öffentlichkeit zumeist verborgene – Schönheit, hörbar zu machen. Das Ensemble Zeitfluss will vergessene, wenig gespielte und unbekannte Werke gegenwärtiger Musik zur Aufführung bringen.

Das Programmkonzept soll mit ausgewählten Werken grosser Komponisten, von denen einige aus dem aktuellen Musikleben fast verbannt wurden, ein breites Publikum ansprechen. Diese Werke werden neu in Auftrag gegebenen Kompositionen gegenübergestellt."

Ensemble Zeitfluss: Das Ensemble, abgerufen am 28.03.2023 [

<https://www.ensemble-zeitfluss.com/ueber-uns/>]

Ensemblemitglieder

Stand März 2023

2003–heute [Clemens Maria Frühstück](#) (Mitbegründer, Saxophon)

2003–heute [Edo Micic](#) (Mitbegründer, Dirigent, künstlerischer Leiter)

2003–heute Kiawash Saheb Nassag (Mitbegründer, Dirigent)

2011–heute [Zinajda Kodrič](#) (Substitutin Flöte)

2012–heute [Myriam García Fidalgo](#) (Violoncello)

2012–heute [Elena Gabbrielli](#) (Flöte)

[Daniel Oliver Moser](#) (Viola)

Barbara Gatschelhofer (Oboe)

Arnold Plankensteiner (Klarinette)

Ivan Calestani (Fagott)

Siegfried Koch (Trompete)

[Lisa Adcock](#) (Horn)

[Gergely Malyusz](#) (Horn)

Tim Purcell (Horn)

[Wolfgang Tischhart](#) (Posaune)

Christian Godetz (Posaune)

James Smale (Schlagwerk)

Maija Karklina (Klavier)

[Eva Bajic](#) (Klavier)

Tjasa Ceric (Akkordeon)

Georgia Privitera (Violine)

Lucia Perez Diego (Violoncello)

[Margarethe Maierhofer-Lischka](#) (Kontrabass)

[Mona Silli](#) (Harfe)

ehemalige Mitglieder

Igor Lazic (Horn)

[Julia Horvath](#) (Flöte)

[Jennifer Borkowski](#) (Flöte)

[Katalin Kiss](#) (Oboe)

[Christoph Gaugl](#) (Klarinette)

[Hubert Salmhofer](#) (Klarinette)

[Matias Firtl](#) (Klarinette)

[Maciej Golebiowski](#) (Klarinette)

[Sabine Zwick](#) (Klarinette)

[Timea Hérics](#) (Fagott)

[Kurt Körner](#) (Trompete)

[Martin Angerer](#) (Trompete)

[Gerhard Bierbaum](#) (Schlagwerk)

[Johannes Fauster](#) (Schlagwerk)

[Berndt Thurner](#) (Schlagwerk)

[Clara Frühstück](#) (Klavier)

[Hsin-Huei Huang](#) (Klavier)

[Nada Sladonja](#) (Akkordeon)
[Andrea Krejci](#) (Violine)
[Lucja Madziar](#) (Violine)
[Kathrin Lenzenweger](#) (Violine)
[Donata Böcking](#) (Viola)
[Magdaleba Makarewicz](#) (Viola)
[Andrea Molnár](#) (Violoncello)
[Thomas Platzgummer](#) (Violoncello)
[Ciro Vigilante](#) (Kontrabass)
[Tamas Schultz](#) (Kontrabass)
[Zsofia Szeghalmi](#) (Harfe)
Stephanie Schoiswohl (Saxophon)
Morgan Giribuola (Fagott)
David Schmidt (Trompete)
Thomas Eibinger (Posaune)
[Manuel Alcaraz Clemente](#) (Perkussion)
Christina Hörmann (Gitarre)
Tsugumi Shirakura (Klavier)
Peter Mosorjak (Violine)
Zoe Pouri (Violine)
Roland Wiesinger (Bass)
Laszlo Hudacsek (Schlagzeug)
Laura Bertolino (Violine)
Francesco Vernerio (Viola)
Emiliano Amado (Kontrabass)
Roland Wiesinger (Oboe)
Federica Ragazzi (Fagott)
Radu Petrean (Horn)
Manuel Lichtenwöhrer (Trompete)
Jamie Smale (Perkussion)
Robert Olisa Nzekwu (Violine)
Sabrina Csrnko (Oboe)

Gastmusiker:innen/Substitut:innen

[Sebastian Sima](#) (Oboe)

Aufführungen (Auswahl)

2018 [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (dir) - [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#), Helmut List Halle Graz: [Catalogue des Arts et Métiers](#) (UA, [Christoph Renhart](#))

2019 [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (dir), MUMUTH Graz: [L'inventaire des couleurs gnomiques](#) (UA, [Christoph Renhart](#))

2021 [Tanja Elisa Glinsner](#) (ms), [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (dir) - [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#), Graz: ["Die Nacht bricht ein..."](#) (UA, [Tanja Elisa Glinsner](#))

2024 [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (Leitung) - *FESTKONZERTE 75 Jahre ÖGZM – Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik*, Wien: [Wie ein Lied ohne Worte](#) (UA, [Shiqi Geng](#)), [Bipolar](#) (UA, [Thomas Heinisch](#)), [traumgewoben](#) (UA, [Thomas Daniel Schlee](#)), [Pessach](#) (UA, [Ming Wang](#))

2024 [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (Dirigent), [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#) - *ensemble zeitfluss & Automatenklavierspieler*, Graz: [Le non-art de délier les doigts](#) (UA, [Elisabeth Harnik](#)), [When physics starts to resist II](#) (UA, [Winfried Ritsch](#)), [Projections](#) (UA, [Alisa Kobzar](#)), [Timescales 4](#) (UA, [Orestis Toufektsis](#))

2024 [Szilárd Benes](#) (Glissotar), [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (dir), Minoritensaal Graz: [anticlinal flux](#) (UA, [Hannes Kerschbaumer](#))

Literatur

mica-Archiv: [Ensemble Zeitfluss](#)

2010 Ternai, Michael: [Komponistenporträt: Anselm Schaufler](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Heindl, Christian: [Ensembles für Neue Musik in Österreich](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 [tage neuer musik graz](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 [musikprotokoll 2017: Diebe, Träumer, Tänzer](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [FESTKONZERTE 75 Jahre ÖGZM](#). In: mica-Musikmagazin.

Quelle/Links

Webseite: [Ensemble Zeitfluss](#)