

# Internationaler Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb

**Name der Organisation:**

Internationaler Joseph Haydn Kammermusikwettbewerb

**erfasst als:** Wettbewerbsveranstalter

**Bundesland:** Wien

**Website:** [haydn-competition.com](http://haydn-competition.com)

Der seit 2001 stattfindende Wettbewerb hat sich bis heute zu einem der größten und wichtigsten Wettbewerbe der jungen internationalen Kammermusikszene entwickelt.

Neben der Reputation bieten auch beachtliche Preisgelder – gespendet von namhaften Institutionen, Sponsoren und der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien selbst – für die besten jungen Ensembles den Anreiz, sich dieser Konkurrenz zu stellen.

Im Fokus steht natürlich der Namensgeber selbst: Joseph Haydn, Begründer der Wiener Klassik und „Vater“ der Kammermusik. Haydn gekonnt und würdig zu interpretieren ist eine der größten Herausforderungen für junge professionelle Ensembles.

Neben dem kammermusikalischen Oeuvre des Namensgebers legt der Wettbewerb aber auch bewusst einen besonderen Schwerpunkt auf Kammermusikwerke der Wiener Klassik und der Zweiten Wiener Schule. Die Betonung liegt dabei auf einer zeitgemäßen interpretatorischen

Auseinandersetzung und dem Brückenschlag zwischen diesen beiden Epochen.

Dazu kommt als weiterer Schwerpunkt die Förderung zeitgenössischer Musik.

Diesem Aspekt wird besonders durch den in Kooperation mit dem Institut für Komposition und Elektroakustik unserer Universität durchgeführten

Kompositionswettbewerb Rechnung getragen, dessen Siegerkompositionen ins Pflichtrepertoire des Wettbewerbs aufgenommen werden.

*(zitiert nach: o. Univ.-Prof. Avedis Kouyoumdjian, Präsident der Jury auf [haydn-competition.com](http://haydn-competition.com))*

---

