

Studio Dan

Name der Organisation: Studio Dan

erfasst als: Ensemble

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Wien

Website: [Studio Dan](#)

Gründungsjahr: 2005

"Studio Dan wurde 2005 als große Formation der JazzWerkstatt Wien gegründet. Nach der Wandlung zu einem flexiblen Instrumentalensemble, entwickelte sich die Gruppe zuletzt zu einer genreübergreifenden künstlerischen Produktionsgemeinschaft.

Studio Dan hat eine Vision, die über das Aufführen von Musik weit hinausgeht: Aus Überzeugung, dass künstlerische Arbeit einen wesentlichen Beitrag gegen destruktive kapitalistische Mechanismen und gegen aufflammenden Nationalismus bildet, bezieht die Gruppe Position. Es werden Bildungsformate entwickelt, öffentliche Orte bespielt, anspruchsvolle Produktionen für junges Publikum umgesetzt und Netzwerke weit über die Kunstszene hinaus gespannt. Das besondere Interesse der Gruppe gilt künstlerischen Positionen, die bewusst entgegen aktuelle Kunst- und Musikströmungen eingenommen werden. Studio Dan arbeitet seit jeher in heterogener Zusammensetzung, sowohl was die künstlerische Herkunft der Protagonist*innen betrifft wie auch alters- und geschlechterspezifisch.

Das Kollektiv vergibt seit über 15 Jahren Aufträge an Komponist*innen, Autor*innen und Dramaturg*innen, aus denkbar entgegengesetzten ästhetischen Feldern. Zu den Partner*innen zählen sowohl junge Künstler*innen wie Oxana Omelchuk, Karolina Preuschl, Eva-Maria Schaller, Christian F. Schiller, Matthias Kranebitter und Christof Ressi wie auch arrivierte Namen wie George Lewis, Vinko Globokar, Elliott Sharp, Elisabeth Harnik und Friedrich Cerha.

Studio Dan arbeitet als Koproduzent mit großen Institutionen wie u. a. La Strada Graz, KinderKinder/Big Bang, Wien Modern und dem Dschungel Wien. Neben

regelmäßigen Auftritten im Porgy & Bess und echoraum Wien war das Ensemble bei Festivals wie den Ostrava Days, dem ORF musikprotokoll im steirischen herbst, der styriarte und in Häusern wie dem Festspielhaus St. Pölten, in der Kulturfabrik Kampnagel in Hamburg, dem Kimmel Center Philadelphia und im legendären Roulette in Brooklyn (New York) zu hören. 2020 erschien Breaking News beim Schweizer Label Hat Hut Records.

Die Debüt-CD Creatures & other stuff wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik (Bestenliste) ausgezeichnet."

Studio Dan (11/2023), Mail

Auszeichnungen

2008-2009 [Porgy & Bess](#), Wien: Stageband

2010 Bestenliste 02/2010 - *Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.*

(Deutschland): Preisträger i.d. Kategorie "Grenzgänge" (Album "Creatures & Other Stuff")

2011 *Ernst-von-Siemens-Musikstiftung (Deutschland)*: Förderung für die Zusammenarbeit mit dem New Yorker Gitarristen/Saxophonisten Elliott Sharp

2017 *JM International*, Brüssel (Belgien): Nominierung YAM Award i.d. Kategorie "BEST SMALL ENSEMBLE" (mit Planet Globokar)

2020 *New York Times* (USA): 25 Best Classical Music Tracks (George Lewis: As We May Feel)

2025 [Klangspuren Schwaz](#): Ensemble in Residence

Dirigent:innen

1. Ensembledirigent:innen

2024-heute [Xizi Wang](#)

ehemalige Gastdirigent:innen

2018-2024 [Xizi Wang](#) (Gastdirigentin)

Ensemblemitglieder

Stand 11/2023

2005-heute [Daniel Riegler](#) (Gründungsmitglied, Kompositionen, Leitung, künstlerische Leitung, Vorstand und Posaune)

2005-heute [Clemens Salesny](#) (Gründungsmitglied, Saxophon, Klarinette)

2005-heute [Margit Schoberleitner](#) (Gründungsmitglied, Marimba, Schlagzeug, Perkussion, Vorstand)

2006-heute [Gunde Jäch-Micko](#) (Violine, Viola)

2006-heute [Maiken Beer](#) (Violoncello, Vorstand)

2009-heute [Manuel Mayr](#) (Kontrabass)

2009-heute [Raphael Meinhart](#) (Schlagzeug, Perkussion)
2011-heute Martina Bischof (Viola)
2013-heute [Sophia Goidinger-Koch](#) (Violine/Viola, PR/Social Media)
2014-heute [Dominik Fuss](#) (Trompete, Zug-Trompete)
2015-heute [Michael Tiefenbacher](#) (Klavier, Rhodes, Yamaha YC25D)
2016-heute [Damaris Richerts](#) (Trompete, Zug-Trompete)
2017-heute [Nicoletti Doris](#) (Flöten)
2017-heute [Thomas Frey](#) (Flöten)
2017-heute [Viola Falb](#) (Saxophon, Klarinette)
2019-heute [Hubert Bründlmayer](#) (Schlagzeug, Perkussion)
2019-heute [Philipp Kienberger](#) (Kontrabass, E-Bass)
2020-heute Alexander Forstner (Produktionsleitung)
2022-heute Sidonie Forstreiter (künstlerische Leitung)

Werner Angerer (Klangregie)

ehemalige Mitglieder

2005-2020 [Philip Yaeger](#) (Posaune)
2005-2021 [Leo Riegler](#) (Elektronik, Turntables)
2005-2012 [Maria Gstättner](#) (Fagott)
Maria Augustin (Flöte)
[Martin Eberle](#) (Trompete)
Astrid Kendl (Oboe, Englischhorn)
Wolfgang Kendl (Schlagzeug)
Mathias Koch (Schlagzeug)
Tibor Kövesdi (Kontrabass)
[Theresia Melichar](#) (Oboe, Englischhorn)
Andreas Moser (Perkussion)
[Julia Purgina](#) (Viola)
[Peter Rom](#) (Gitarre)
[Wolfgang Schiftner](#) (Saxophon)
[Bernd Satzinger](#) (Kontrabass)
[Clemens Wenger](#) (Klavier, Synthesizer)

Gastmusiker:innen/Substitut:innen

[Patrick Dunst](#) (Oboe, Englischhorn)
Stefan Dickbauer (Saxophon, Klarinette)
Matthew Gregory Smith (Fagott)
[Kevin Fairbairn](#) (Posaune)
[Flora Geißelbrecht](#) (Viola)
Christian Grobauer (Schlagzeug)
Jacobo Hernandez (Violine)
Constantin Herzog (Kontrabass)

Mathilde Hoursiangou (Klavier)
Matthias Lill (Perkussion)
Marianna Oczkowska (Violine)
Sixtus Preiss (Electronik, Turntables)
Robert Puhr (Tuba)
Emily Stewart (Viola)
Michael Seifried (Kontrabass)
Laila Schubert (Horn)
Nika Zach (Gesang)
Verena Zeiner (Klavier, Rhodes)

Uraufführungen (Auswahl)

2008 Studio Dan - Konzertreihe "Jazz & Music Club", Porgy & Bess Wien:
Käfig III (UA), Etude Nr. 1 (UA, Daniel Riegler)
2009 Studio Dan Swiss Edition - JazzWerkstatt Bern (Schweiz): Hit I (UA,
Daniel Riegler)
2009 Studio Dan: ATTYAN (UA, Daniel Riegler)
2011 Studio Dan, Porgy & Bess Wien: Dekadenz (UA, Daniel Riegler)
2012 Studio Dan, Porgy & Bess Wien: Fanfare III (UA, Daniel Riegler)
2016 Studio Dan - u.a. Daniel Riegler (musikalische Leitung, Posaune),
Dominik Fuss (Trompete), Damaris Richerts (Trompete), Kevin Fairbairn
(Posaune), Robert Puhr (Tuba), Musikprotokoll im Steirischen Herbst, TU
Graz: röhren (UA, Clemens Nachtmann)
2017 Studio Dan - anlässlich der Wiedereröffnung des Dommuseums Wien:
Fanfare IV: Undisclosed Recipients (UA, Daniel Riegler)
2017 Studio Dan - Österreichisches Kulturforum New York (USA): HOHNOR
(UA, Christian F. Schiller)
2018 Leo Riegler (elec, Sounddesign), Studio Dan - Sophia Goidinger-Koch
(pos), Maiken Beer (vc), Daniel Riegler (pos), Hubert Bründlmayer (schlzg) -
im Rahmen der grazJazznacht - open music Graz, Forum Stadtpark Graz:
Präsentation des Films "Strase" mit Eigenkompositionen (UA, Leo Riegler)
2019 Leo Riegler (elec), Studio Dan - Maiken Beer (vc), Daniel Riegler (pos),
Margit Schoberleitner (perc) - Konzert "Wanderklang", Museum Gugging:
Helikopter Solo (UA, Leo Riegler)
2019 Susanna Gartmayer (bcl), Studio Dan - Sophia Goidinger-Koch (vl),
Maiken Beer (vc), Constantin Herzog (db), Doris Nicoletti (fl), Viola Falb (sax,
cl), Damaris Richerts (tp, flh), Daniel Riegler (pos, dir), Michael Tiefenbacher
(pf, elec), Hubert Bründlmayer (schlzg) - Musikprotokoll im Steirischen
Herbst, Next Liberty Graz: Oh Tentett (UA, Susanna Gartmayer)
2023 Anna Knapp (Choreografie), Anna Viktoria Zesakes (Performance),
Ardan Hussein (Performance), Anna Knapp (Performance), Studio Dan -
Musiktheatertage Wien: PASSAGIEREN (UA, Michael Tiefenbacher)

2025 Thomas Wally (Sprecher), Studio Dan - Alyona Pynzenyk (vl), Flora Geißelbrecht (va), Maiken Beer (vc), Manuel Mayr (db), Thomas Frey (fl), Theresa Dinkhauser (Klarinette), Matthew Smith (Fagott), Clemens Salesny (sax), Damaris Richerts (tr), Till Künkler (pos), Raphael Meinhart (perc), Michael Tiefenbacher (pn), Xizi Wang (dir), Klangspuren Schwaz - STUDIO DAN, Innsbruck: Being Karl Dieter (UA, Thomas Wally)
2025 Trio des Studio Dan - Daniel Riegler (pos), Maiken Beer (vc), Manuel Mayr (db) - Festival Expan, Spittal an der Drau: Haltung und Schwanken (UA, Veronika Mayer)

Diskografie (Auswahl)

2025 ROS 7: Walking Through A Brave New World - Studio Dan (Records & Other Stuff)
2024 ROS 6: Braxton et al. - Studio Dan (Records & Other Stuff)
2024 ROS 5: Hydra - Studio Dan & Martin Siewert (Records & Other Stuff)
2022 ROS 4: ...im Gebirg. Studio Dan & Anthony Coleman (Records & Other Stuff)
2021 ROS 3: Rocket Science #1 #5 #8. Studio Dan spielt Fred Frith (Records & Other Stuff)
2021 ROS 2: HOHNOR. Musik von Christian F. Schiller (Records & Other Stuff)
2021 Elisabeth Harnik: Superstructure . Holding Up A Bridge - All Ears Area & Studio Dan (Trost Records)
2021 ROS 1: Fanfare III - Studio Dan & Michel Doneda (Records & Other Stuff)
2020 Breaking News - George Lewis/Oxana Omelchuk, Studio Dan (ezz-thetics)
2013 In The Pelagic Zone: Live at Porgy & Bess - Studio Dan feat. Elliott Sharp (JazzWerkstatt Records)
2012 Dekadenz - Studio Dan (JazzWerkstatt Records)
2010 Things - Studio Dan feat. Nika Zach (JazzWerkstatt Records)
2009 Creatures & Other Stuff - Studio Dan (JazzWerkstatt Records)
2008 Nu Song #2 - Studio Dan (EP; JazzWerkstatt Records)
2005 Jazzwerkstatt Wien 2005 (JazzWerkstatt Records) // CD 1, Track 4: Käfig; CD 2, Track 1: Kampf der Häuptlinge; CD 2, Track 5: Im Zwergeiland

Literatur

mica-Archiv: [Studio Dan](#)

2010 Ternai, Michael: [Studio Dan präsentieren "Chamber Music Groups - The Sound and the Fury"](#). In: mica-Musikmagazin.
2010 Ternai, Michael: [Studio Dan starten Abonnement Konzertreihe](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [Studio Dan präsentieren "The Big Gruntz - Music of the 1st Microtonal Society of Brigittenau!"](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [Studio Dan erhält Preis der deutschen Schallplattenkritik](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 Ternai, Michael: [Studio Dan feat. Nika Zach präsentieren "Things"](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 mica: [Studio Dan - "No Children's Songs"](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 Ternai, Michael: [Studio Dan meets Elliott Sharp - In the Pelagic Zone](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [Studio Dan & MuTh - Neue Konzertreihe "YOU BETTER LISTEN!"](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [YOU BETTER LISTEN! – Studio Dan im MuTh](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [Klangspuren Schwaz: Bewerbungsfrist Composers Lab 2025 startet](#). In: mica-Musikmagazin.

2025 [STELLA*25 an „Es ist Zeit“ und NEST](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Studio Dan](#)

austrian music export: [Studio Dan](#)

Facebook: [Studio Dan](#)

Soundcloud: [Studio Dan](#)

YouTube: [Studio Dan](#)

Instagram: [Studio Dan](#)