

da Blechhauf'n

Name der Organisation: da Blechhauf'n

erfasst als: Band

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Blasmusik

Bundesland: Burgenland

Website: [Homepage da Blechhauf'n](#)

Gründungsjahr: 2000

da Blechhauf'n ist eine Ansammlung von 7 (vermutlich) männlichen Menschen, die sich zusammengerottet haben, um vorwiegend für andere Menschen Musik in alter und neuer Tradition zu spielen und sie zu unterhalten. Eigentlich dreht sich dabei alles ums Blechblasen.

Durch zahlreiche Ausflüge in andere Genres des Entertainments wird das Vorhersehbare jedoch unvorhersehbar: Mit Ton, Wort, Tanz und G'Schau verzaubert der Blechhauf'n das traditionelle Gebläse in ein Paradoxon.

Besetzung:

- Reinhold Bieber: Posaune/Basstrompete
- Philipp Fellner: Posaune
- Christoph Geza Haider Kroiss : Trompete/Flügelhorn
- Bernhard Holl: Posaune/Steirische Harmonika
- Alexander Krenn: Trompete/Flügelhorn
- Albert Wieder: Helikon
- Christian Wieder: Trompete/Flügelhorn

Stilbeschreibung:

Ohne Blechshow keine Blechmusik!

da Blechhauf'n ist Burgenlands Parade-Boy-Blechband. Musikalisch sind die jungen Herren verwurzelt im Polkarhythmus, im Marschtritt oder im Walzertakt. Sie lieben Serenaden- und Nationalhymnen-Blasen. Aber natürlich wächst der Blasmusikbaum in den musikalischen Welthimmel, wenn sich akademisch gebildete Musiker daran machen, ihn so richtig wachsen zu lassen und zum Blühen zu bringen. Hohes Blech, tiefes Blech und tiefstes Blech verzaubern ihr Publikum mit einem grandiosen Balance-Akt zwischen Elvis "It's now or never", John Lennon "Because", Beethoven "Bagatelle", Ernst Mosch "Der Strohvitwer" oder Ludwig Hirsch "Gö, Du magst mi". Das gelingt, weil die sieben Bläser ernst und ironisch zugleich sind und weil sie dazu Natur-Entertainer sind. Quicklebendige Unterhaltungskünstler, schräg, witzig, lärmig, zynisch und manchmal leicht unseriös. Sie pflegen den Schmah, sie singen, rezitieren und tanzen, sie sind Profis mit einer wunderbaren Performance. Da Blechhauf'n - viel mehr als ein Konzert. Fulminante musikalisch-theatralische Unterhaltung!

Diskografie:

- 2017: Wirtshausrunde
- 2015: da Blechhauf'n XXL
- 2011: On The Road
- 2009: BH
- 2007: entertainend live
- 2006: betörend röhrend
- 2004: tierzuliebe
- 2002: vorübermorgen

Pressestimmen

8. April 2008

[...] Blasmusik, wie man sie sich wünscht: dynamisch, schmetternd, eindringlich. Die Fähigkeiten der sieben Musiker würden für einen lohnenswerten Abend locker reichen. Doch dazu steckt in jedem einzelnen zu viel Entertainer-Geist: Wer genau hinsieht, kann Anlehnungen an die Marx Brothers bis zu Mr. Bean entdecken. Mimik und Gestik der Musiker bilden das Salz in der Suppe, die das Septett anrührt... Ein Auftritt voller ungestümer Ideen, schmissig, anstößig und ohrenschmeichelnd.

Daniel Krehl - Süddeutsche Zeitung

Links [mica-Archiv: da Blechhauf'n](#), [mica-Artikel: da Blechhauf'n unterwegs \(2014\)](#), [Facebook da Blechhauf'n](#), [YouTube-Video: Ghostriders in the Sky](#)
