

Altmann Peter Christian

Vorname: Peter Christian

Nachname: Altmann

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Chorleiter:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Herausgeber:in Autor:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1940

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Freitonal, gelegentlich zwölftönig, teilweise neoklassizistisch-musikantisch.

Vorbilder: Hindemith, Strawinsky, Bartók."

Peter Altmann (1994), zitiert nach: Günther, Bernhard (1997) (Hg.): Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: music information center austria, S. 242.

Auszeichnungen

1966 *Stadt Wien*:Förderungspreis

1990 Ernennung zum Oberstudienrat

C.-Engel-Verlages/D: 2. Preis beim Kompositionswettbewerb

Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur: 1. Preis beim

Kompositionswettbewerb

Ausbildung

Konservatorium Privatuniversität Wien Klavier

1947 Privatunterricht Klavier

1959 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Komposition

Schiske Karl

1959 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Komposition *Siegl*

Otto

1959 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Komposition *Einem*

Gottfried von

1960 *Universität Wien* Geschichte

1960 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Musikerziehung

Tätigkeiten

1964 Wien Bundesoberstufenrealgymnasium Wien: Musikprofessor

1972 [Universal Edition](#) Wien Herausgeber der Roten Reihe

1972 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Lehrauftrag
(Schulmusikpraktikum, Didaktik der Neuen Musik)

1978 Neues Wiener Vokalensemble: Gründung und künstlerische Leitung

1991 - 1993 Österreichischen Gesellschaft für Chormusik: Präsident

zahlreiche Musiklehrbücher, Schulfunksendungen, musikpädagogische Beiträge
(u.a. in den Zeitschriften ÖMZ und Musikerziehung)

Aufführungen (Auswahl)

Musikverein Wien

Adelaide Festival u.a.

Literatur

1997 Günther, Bernhard (Hg.): ALTMANN Peter Christian. In: Lexikon zeitgenössischer Musik aus Österreich: Komponisten und Komponistinnen des 20. Jahrhunderts. Wien: Music Information Center Austria, S. 652–659.