

Babcock David

Vorname: David

Nachname: Babcock

erfasst als: KomponistIn InterpretIn AusbilderIn

Genre: Neue Musik

Subgenre: Tradition/Moderne

Geburtsjahr: 1956

Geburtsort: Buffalo

Geburtsland: USA

Ausbildung

1974 - 1978 Universität Michigan, USA: Komposition (Leslie Bassett), Klavier (Benning Dexter)

1978 Universität Michigan, USA: Bachelor of Arts mit Auszeichnung in Komposition und Klavier

1980 - 1984 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Burt Francis](#)

1984 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Diplom Komposition mit Auszeichnung

Universität Cambridge, England: Komposition (Alexander Goehr)

Tätigkeiten

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Lehrtätigkeit

Aufträge (Auswahl)

[ÖKB - Österreichischer Komponistenbund](#)

[Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#)

[Ensemble Passacaglia](#)

[Brucknerhaus Linz](#)

[Pro Brass](#)

[Wiener Sinfonietta](#)

[Altenberg Trio](#)

[Junges Orchester Wien](#)

[Wiener Kammeroper](#)

Duo Zsapka
Vladislav Blaha
Patrick Dheur

Aufführungen (Auswahl)

1987 [Steirischer Herbst](#) Mürztaler Werkstatt [Tuba solo](#)
1991 [Musikverein Wien - Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#) Wien
1994 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Radiokulturhaus - Großer Sendesaal
1997 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#) Radiokulturhaus - Großer Sendesaal
1997 [Wiener Konzerthaus](#) Wien
2001 [Wien Modern](#) Wien
2002 [Wiener Kammeroper](#) Wien

Auszeichnungen

1978 [F. H. Beebe Fund Scholarship, USA](#)
1979 Dartington Summer School Stipendium, England
1982 [Alban Berg Stiftung](#) Stipendium
1985 [Magistrat der Stadt Wien - MA 7 Kulturamt](#) Stipendium
1986 [Erik-Satie-Stiftung](#) Preis der Stiftung
1993 Südkoreanische Regierung: Forschungsstipendium
1994 [Republik Österreich](#) Staatsstipendium für Komposition
2000 [Theodor Körner Fonds](#) Kulturpreis

Links [Doblinger Musikverlag](#)