Breitner Walter

Vorname: Walter
Nachname: Breitner
erfasst als: Interpret:in Dirigent:in Komponist:in Ausbildner:in Autor:in
Genre: Neue Musik
Instrument(e): Klavier
Geburtsjahr: 1936
Geburtsort: Wien
Geburtsland: Österreich
Todesjahr: 2020
Sterbeort: St. Pölten

Stilbeschreibung
"Was bedeutet Musik für mich? Diese Frage - im Grunde nur mit Alles oder Nichts, 0 oder 1 zu beantworten - ist schon tausendfach in Aufnahmsprüfungen von Musiklehranstalten gestellt und mit wechselndem Glück sentimental oder trocken abgehandelt worden. - Jedenfalls ist sie Kunstform und Lebensinhalt der Ohren-Menschen (1); sie zu produzieren und sie zu begreifen, ist diesen vorbehalten. Sie ist in ihrem Bestand als die immateriellste der Künste, deren Ausdrucks- und Wirkungsmöglichkeiten denen der anderen überlegen sind, aufs äußerste gefährdet und jedenfalls in permanenter Wachsamkeit vor dem Zugriff der Nicht-Ohrenmenschen (0) zu schützen wie Nashorn und Seepferdchen vor der Verfolgung durch potenzschwache Dummköpfe."
Walter Breitner, 1996

Auszeichnungen
1960 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Abgangspreis

Ausbildung
1954 - 1960 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien Studium Klavier Valenzi Frieda
1954 - 1960 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien Chorleitung (Hans Ulrich Schmid)
1954 - 1960 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien Dirigieren Swarowsky Hans

1954 - 1960 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien
Theorie Uhl Alfred
1960 Wien Promotion
Universität Wien Wien Kunstgeschichte (Karl M. Swoboda)
Institut für Musikwissenschaft/Universität Wien Wien Musikwissenschaft Schenk Erich
privater Unterricht (Karl Schilling) Klavier

Tätigkeiten
1960 - 1966 *Landestheater Linz* Linz Korrepetitor, Studienleiter und Dirigent
1964 - 1969 *Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium)* Linz Lehrtätigkeit (Liedklasse)
1968 - 2001 *MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (früher: Konservatorium Privatuniversität Wien)* Wien Lehrtätigkeit (Dirigieren)
1969 - 1972 *Stadttheater St. Pölten* St. Pölten musikalischer Leiter
1972 - 1974 *Opernhaus Graz* Graz Studienleiter
1975 - 1986 *Stadttheater St. Pölten* St. Pölten musikalischer Leiter
Theiner & Breitner Klavierduo mit Liselotte Theiner

Aufträge (Auswahl)
1986 Messe - Fassung a) für Altsolo, gemischten Chor und Bläser
1998 Gral goes TV
2000 Lieder von Erich Fried - Arrangement für Klarinette, Vibraphon und Klavier
2006 Murmeltier
2006 Sehnsucht nach Alt-Aussee

Aufführungen (Auswahl)
1997 Österreichische Nationalbibliothek Sancta Quietas - Paradiesische Ruhe
1998 Radiokulturhaus - Großer Sendesaal Gral goes TV
1998 *Donau Universität Krems* Capriccio für Violoncello und Klavier
1998 Breslau Sala Koncertowa Akademii Musicznej Frühjahrspara-phrasen über Walzermelodien von Robert Stolz
2000 Bösendorfer-Saal Vierzehn Spiegel
2000 Stephansdom Lieder von Erich Fried - Arrangement für Klarinette, Vibraphon und Klavier
2001 u.a. in Uruguay, Brasilien, Kanada, Texas, Californien, Irland Toccata infernale
2001 *Festspielhaus St. Pölten* Lieder von Erich Fried - Arrangement für Klarinette, Vibraphon und Klavier
2004 Gesellschaft für Musiktheater Wien Corninglesiana für Englischhorn und Klavier
2007 Österreichische Gesellschaft für Musik - Wien bilder thérèse

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum