

## **Brixel Eugen**

**Vorname:** Eugen

**Nachname:** Brixel

**erfasst als:**

KomponistIn InterpretIn AusbilderIn HerausgeberIn MusikwissenschaftlerIn

**Genre:** Neue Musik Klassik

**Instrument(e):** Klarinette

**Geburtsjahr:** 1939

**Geburtsort:** Mährisch Schönberg

**Geburtsland:** Tschechien

**Todesjahr:** 2000

**Sterbeort:** Graz

### **Stilbeschreibung**

Stilistisch läßt sich das kompositorische Schaffen von Eugen Brixel kaum in ein Schubfach bringen. Da ist einerseits Avantgarde-Musik, in der Brixel die jeweils aktuellen Techniken der nachseriellen aleatorischen, postmodernen Schreibweise nutzt, wie in der "Aulodie" [...]. Andererseits, wenn er für Blasorchester schreibt, kommt eine starke Tradition bewußt zum Durchbruch, eine Tradition altösterreichischer Unterhaltungsmusik, die bewußt aufgenommen (wie in der Suite "Viennensia") und/oder parodiert wird (wie in der Paraphrase über Motive von Johann Strauß "Apropos Strauß"). In diesem Bereich heiter-witziger Bläsermusik liegen Brixels überzeugende Kammermusikwerke, die "Commedia dell'arte" für Flöte, Klarinette und Horn, "Audiamus igitur" für Brass-Quintett oder "Vaudeville" (Hommage à Offenbach) für Saxophon-Quartett.

*Wolfgang Suppan in: Mitteilungen des Steirischen Tonkünstlerbundes, 1/1989, S. 349*

### **Auszeichnungen**

1983 *Amt der Steirischen Landesregierung:* Großes Ehrenzeichen

1991 Sudetendeutsche Landsmannschaft: Kulturpreis für Musik

1991 *Amt der Wiener Landesregierung:* Silbernes Ehrenzeichen für Verdienste um das Land Wien

*Stadt Feldbach:* Preis

*Amt der Steirischen Landesregierung* Preis

[Österreichischer Blasmusikverband](#) Preis  
[Österreichischer Blasmusikverband](#) Preis  
[Steirischer Blasmusikverband](#) Preis  
[Confédération Internationale des Sociétés Musicales](#) Preis

## **Ausbildung**

1953 - 1956 Wien Drogistenlehre  
1954 - 1960 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien  
Klarinette [Österreicher Karl](#)  
1954 - 1960 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien  
Klarinette [Wlach Leopold](#)  
1960 Wien externe Matura  
1960 - 1967 [Universität Wien](#) - Musikwissenschaft Musikwissenschaft [Schenk Erich](#)  
1960 - 1967 [Universität Wien](#) Wien Psychologie (Hubert Rohrer)  
1960 - 1967 [Universität Wien](#) Wien Theaterwissenschaft (Heinz Kindermann)  
1962 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Diplom mit  
Auszeichnung  
1967 [Universität Wien](#) Wien Promotion  
1968 Wien Militärkapellmeisterprüfung  
1982 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Magister Artium

## **Tätigkeiten**

1961 - 1962 [Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#) St. Pölten Klarinettist  
1967 - 1969 [Militärmusik Salzburg](#) Salzburg Klarinettist  
1967 - 1969 [Militärmusik Wien](#) Wien Klarinettist  
1969 - 1974 Feldbach Städtische Musikschule Feldbach: Leitung  
1970 - 1984 [Steirischer Blasmusikverband](#) Graz Landesjugendreferent  
1972 - 1978 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Assistent  
1974 [Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark](#) Graz  
Lehrtätigkeit  
1978 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Ernennung zum  
Professor  
1978 - 1989 [Österreichischer Blasmusikverband](#) Bundesjugendreferent  
1985 [Internationale Gesellschaft zur Erforschung und Förderung der Blasmusik](#)  
Graz Vizepräsident  
1989 [Österreichischer Blasmusikverband](#) Bundeskapellmeister  
1991 [Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Professor  
[Musikverlag Johann Kliment KG](#) Wien Herausgeber von "Klassik für Klarinetten"  
mehrere Einspielungen  
Publikationen in deutscher, englischer und niederländischer Sprache  
**Links**  
[Doblinger Musikverlag](#)

---

© 2022. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)