

## Fussenegger Uli

**Vorname:** Uli

**Nachname:** Fussenegger

**erfasst als:** Interpret:in Solist:in Komponist:in Produzent:in

**Genre:** Neue Musik Klassik Jazz/Improvisierte Musik

**Subgenre:** Alte Musik

**Instrument(e):** Kontrabass

**Geburtsjahr:** 1966

**Geburtsort:** Feldkirch

**Geburtsland:** Österreich

Uli Fussenegger spielt seit über 20 Jahren bei den wichtigsten Festivals auf allen Kontinenten als Solist und/oder Ensemblesmusiker und ist Mitglied des Klangforum Wien. Zahlreiche Werke wurden für ihn komponiert (u.a. von Georges Aperghis, Bernhard Lang, Beat Furrer, Mauricio Sotelo) und von ihm uraufgeführt. Zudem konzertiert er im Bereich der freien Improvisation und Elektronik.

Er wirkte bei diversen CD/DVD/TV-Produktionen als Musiker, Komponist, Aufnahmeleiter und Produzent mit. Fussenegger ist Programmdramaturg und Projektentwickler des Klangforum Wien. Außerdem ist er Gründer, Produzent und Betreiber des CD-Labels Durian Records.

Er unterrichtet an der Hochschule für Musik in Luzern, an der Kunstuniversität Graz und bei der Ensembleakademie "Impuls" in Graz sowie an der Kunstuniversität Graz. Bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik Darmstadt ist Uli Fussenegger seit 2002 als Dozent tätig.

*Internationale Ferienkurse, Darmstadt (2016)*

### **Ausbildung**

[Vorarlberger Landeskonservatorium](#) Feldkirch Unterricht bei Franz Dunkler  
Kontrabass

[mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Kontrabass  
[Streicher Ludwig](#)

### **Tätigkeiten**

1986 seitdem freischaffender Kontrabassist mit den künstlerischen Schwerpunkten Neue Musik, Improvisation, Solospiel, Alte Musik/authentische

Aufführungspraxis auf Originalinstrumenten (Violone)

1994 [Durian Records](#) Gründung und seitdem Managment des Labels (gemeinsam mit Werner Däfeldecker)

1999 - 2001 [Klangforum Wien](#) Programmdramaturg des Klangforum Wien

2002 [Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt](#) Darmstadt seitdem Dozent für Kontrabass

2008 [Musik-Hochschule Luzern](#) Luzern seitdem Dozent für Kontrabass und Interpretation in Contemporary Music

[impuls Ensemble- und Komponistenakademie](#) Graz Unterrichtstätigkeit

[Universität für Musik und darstellende Kunst Graz](#) Graz Unterrichtstätigkeit (Kontrabass)

intensive Tätigkeit im Bereich der freien Improvisation als Kontrabassist und Computerspieler (Printer, Vienna Loop Orchestra, Tricorder)

Soloauftritte bei den Salzburger Festspielen, Wien modern, Ars Musica Brüssel, Schleswig-Holstein Musikfestival, Hörgänge Wien u.v.a.

Kollaborationen mit Musikern und Künstlern wie Franz Koglmann, Eugene Chadburne, Jim O'Rourke, La Monte Young, Peter Böhm, Kronos Quartet, Arditti Quartet, Gidon Kremer, Christoph Marthaler, Sophie Rois und vielen führenden zeitgenössischen Komponisten etc.

Mitwirkung bei ca. 240 CD-Produktionen als Musiker, Komponist, Aufnahmeleiter und Produzent

### **Mitglied in den Ensembles**

1987-19?? [Klangforum Wien](#): Kontrabassist

### **Aufführungen (Auswahl)**

2007 [Uli Fussenegger](#) (db), [die andere saite](#), Graz: [Lokale Orbits / Solo 2](#) (UA, [Daniel Mayer](#))

**Links** [mica-Artikel: Uli Fussenegger bei den Wittener Tagen für Neue Musik \(2014\)](#)