

# Ganter Claus

**Vorname:** Claus

**Nachname:** Ganter

**erfasst als:** Ausbildner:in Autor:in Komponist:in

**Genre:** Klassik Neue Musik

## **Tätigkeiten (Auswahl)**

[\*mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien\*](#): Dozent (Harmonielehre, Kontrapunkt)

## **Schüler:innen (Auswahl)**

[Thomas Bartosch](#), [Johann Simon Kreuzpointner](#), [Julia Purgina](#), [Daniel Schmidt](#), [Ming Wang](#)

## **Literatur**

1994 Ganter, Claus: Kontrapunkt für Musiker. Gestaltungsprinzipien der Vokal- und Instrumentalpolyphonie des 16. und 17. Jahrhunderts in der Kompositionspraxis von Josquin-Desprez, Palestrina, Lasso, Froberger, Pachelbel u.a

1993 Ganter, Claus (Hg.): Harmonik im 20. Jahrhundert. Wien: WUV-Universitätsverlag.